

صباح الخير جدًّا

المملكة الأردنية الهاشمية  
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية  
(2022/7/3627)

صباح الخير جدًا/ منى موسى علي النعيمات...[وآخرون]-.  
عمان: دار أروقة الفكر للنشر والتوزيع 2022

819.9

(ردمك) ISBN 978-9923-50-014-9

دار أروقة الفكر للطباعة والنشر والتوزيع  
fikrdar3@gmail.com

الأردن - عمان - وسط البلد - شارع سينما الحسين

هاتف: - 0785360684- 0788413775



**الواصفات: //النصوص الأدبية//النثر العربي//الأدب العربي/**

يتحمل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه ولا يعبر  
هذا المصنف عن رأي دار المكتبة أو أي جهة حكومية أخرى.

الطبعة العربية الأولى

٢٠٢٢

# صباح الخير جداً

إشراف:

منى موسى النعيمات

رغد أيمن المومني





## الاهداء

إلى كل شخص يحمل ملامح الفرح وجمال الأرواح ورفي الفكر  
وحسن اختيارك لهذا الكتاب هو نابع لرفي ذوقك عندما تعشق  
الجمال وتعشق الأمل والفرح والسلام والمحبة والسرور هنا  
تلتقي برواد الفكر حين أخرجوا هذه المفردات لتنعم أنت  
بالذوق الرفيع والفكر الأنيق.

منى موسى النعيمات



## المقدمة

الصباحات الجميلة والتي هي بمثابة الخير والصباح معاً؟

هي الشمس ورائحة القهوة والدفء الذي يشعشع من بيوتنا والأصدقاء الأوفياء، صباح الخير ضحكات الأطفال جرس المدرسة صوت الأذان وأجراس الكنائس صباح الخير للسلام الداخلي صباح الخير للمواقف الصعبة وأصحابها، صباح الخير صوت أمي وأبي وصوت المطر وحفيف أوراق الشجر صباح الخير هو عودة غائب من غربته وفرحة بمكالمة هاتفية من محب ورؤية أصدقاء الطفولة بعد عمر راح يغفون في عالم النسيان صباح الخير جداً "هنا كل شيء جميل هو بداية"

يوم جديد..

الكاتبة: منى موسى النعيمات



## ماذا يعني لي الصبح؟

الأمان سماع صوتها ورؤيتها هي نعيم الجنة ضحكاتهما همساتها هي من أجمل الأحلام.

فهما بلغت من عمري أعوام أبقى أنا ذاك الطفل الذي يبالي بالبكاء من أجل أن تحمله أمه لهدأ بيني وبين نفسي استمعوا:

"النور عم بيخترق البلور المطبخ كان مواجه للشمس فطبيعي أنه نشعر بدفي الشمس يمكن وقت القهوة صار عم بروح وبركض وبحط غلايه القهوة ع النار فجاءه بسرح بخيالي وبحكي مع حالي هالنور ما تغير والشمس هيه هيه والبلور بعده متل ما هوه ما تغير يمكن اتغيروا فناجين القهوة والكاسات وبقي كل شي ع حاله هلا أنا بتفكروني ببالي اذا حكيتلكم انه غلايه القهوة من وانا صغيره عم بيستخدموها ولا مره فكروا يرموها؟؟

هاي كلها ملامح من ذاكرتي يمكن انا عم بعيش طفولتي بعقلي وقت ما بدني بستحضر ذاكرتي وبصحها من عالم النسيان فجاءه بتفور القهوة من ع النار وكنت سرحانه!! بتعصب امي لأنني وسختلها الغاز مع انها نظفته من شي نص ساعه، فيكم

اتفكروني انسانه مش مسؤلة ويمكن ما بيركن علي بس وينكم  
انا والله سرحت بخيالي وفعلا طعم القهوه ما تغير وكل شيء  
نعمة من الله، وشايفين لما أمي صرخت بوجهي لاني كبيت نص  
القهوه ع الغاز ويمكن ما كان فيها يعبي فنجان، هاد بحد ذاته  
صباح الخير جدا جدا جدا وشكرت ربي ع هاد الصباح."

منى موسى النعيمات

## نور من الله نُور

شعاع الشمس قد تلامس مع حدود الجبال آفاق الزرع من  
نومه فوجدته يتلحف بقطرات الندى على ضفاف نهر صغير  
غشاه نعاس البرودة من ليلة قد أحاطها الصقيع نعم هي  
أفاقت من نومها وكان الجميع ينتظرونها على قدم وساق وكأنهم  
ينتظرون أن تدب الحياة من جديد في أرواحهم المتوقفة عن  
النبض فيها بدأ الصباح وصار كل متفاني لدربه يسعى في  
مشارك الأرض ومغارها أشعلت نور الضياء فارتسمت الألوان  
إشراقاً على ملامح الأرض وملامح نورها أعطت الجمال  
ورسمته على هذا الكون فاصبح بجمالها الكوكب الدري.

سبحانك ربي سبحانك، سبحانك ما اعظم شأنك، سبحانك  
اللهم لك الحمد ولك الشكر ولك الثناء، اللهم لك الحمد على  
نعمِ نعمها ونعمِ نجهلها، يا رب أجعلنا كما تحب وترضى  
وأحسن عاقبتنا في الامور كلها واجعل خير أعمالنا خواتيمها،  
فلولاك ربي لم نقم ولا نقوم ولا نقيم يوماً من الأيام إلا برحمتك  
وعفوك وصلاح أمرنا بيدك الخير كله ولولاك ربي لم يكن من

يوجد الصبح فيما وأن نعلم يومًا بصبحٍ يشعل فينا الراحة  
والأمان والأمل بيوم مشرق تضحج به أنفاسنا المتعبة.

فلولاك ربي لم يكن شيئًا في الوجود يدعى "صباح الخير"

منى موسى النعيمات

## تراب من كافور

وفاض الفرات وكاد دجلةً يقترب من الفيضان ليضفي على ضفتي النهر فلكاً وكهرماناً يضيء سحرًا قد بقي يلازمه الجمال على مر العصور، حضارات وأقوام مروا وعبروا ومازالت تلك الأشورية البابلية السامرية يزداد جمالها وتبقى، هي عصية الملامح عن أخذ جمالها وسحرها العباسي ربما في كل مرة يأتيها الدمار كهيئة المغول يجردوها من فكرها ونهب خيراتها وعبق تاريخها يضح بالحضارات والثقافات هنا "العراق" هنا الحياة هنا صناع المجد والفكر وعلماء العرب والمسلمين بل والحضارات، هنا الجمال والثقافة هنا اجتمعت كل الفصول على النيل من ملامح الشباب ملامح الحضارة ملامح التطور والعصرنة، ولكن عصت العزيرة تبقى هي من جديد تلملم أشلائها من بقايا غزوقد نال من خيراتها ونال من بلحها وقصب عودها لقد نال ونال الطامعون منك المطالب ونال من صبح كاد ان يشرق بزقزقت عصافيره ونور شمس الساطعة على نهر دجلة والفرات حيث هناك الصيادون يقومون برمي الشباك من أجل الصيد وهنا وهناك يجمعوا الفلاحين الرطب والتمر من على نخيله "ويغفون ويغفوا عليهم نعاس تعب وهم يغفوا "فوق النا خل فوق يبا فوق النا خل" وعشرين عامًا قضًا وأنت

اللي ناسينا"، هي تلك الجميلة التي ذرفت دموعها بعد أن قتلوه غدرا في ليلة زين الفسفور فجرها فعلمنا جميعاً ان فارسها قد غاب؟

ولن ازيدا على قول بدرشاكر السياب:

" كالطفل الذي آفاق ولم يجد أمه منذ عام بعد ان لج في السؤال؟" قالوله تعود لا بد ان تعود "

وانا أقول لأبد ان تعود صباحات دجلة وضاف الفرات وحضارةً وكتبَ وكتاب تلك التي ضاعت وطمس حبرها حتى مُحت كل الكتابات كل الحقائق والمواثيق والعهود كي نعيش في تيه ومتهات رغم كل الحضارات التي تعاقبت وولت !!

ستعود وسيعود جيلٌ يغني الحضارات ويوثقوا البدايات وينيروا الدروب والمنارات ليشعلوا أضواء السحر على العراق ليكون هنا العراق هنا الخيرات هنا العلم عندها يكون صباحتنا صباح الخير يا عرب من العراق، اللهم أنعم الامن والامان على بلاد المسلمين وأرزق أهلها الثمرات

فأنهم لم يبقى لهم ما تبقى من الثمر!!

صباح الخير جدا من بغداد، صباح الخير تلاعب نسماها كفوف المجد يغسل وجه غشاها الهم من أيام وليالي ومأساة

مؤلمة تحاول ان تمسح من ذاكره وطن وأن يصحوا ويعيشوا  
بكرامات بعيداً عن المعونات والمساعدات فهذا حالنا نحن  
العرب والمسلمين !

حدثنا أحد شيايها قائل عن معنى صباحات العراق:

" الله يابا شكتر بيج خيرات ودرر ماي عيوني البصره وبغداد  
ونينوى وكربلاء وكركوك وع درب الموصل لاتعوقون علينا،  
عينك تشوف جنات كردستان وجمالها واربيل ما لك حجي  
وياي، والكرخ والعوجة وهيچ جنات، وبغداد عفيه من صغرنا  
حما انكتب عمري عيني ماتنعاف العراق لو انموت بها وهيچ  
بها جنات وترايها مثل الكافور بيديك يقلب ذهب هيچ ياالله ربي  
يديم الخيرات ويسعد صباحاتج هيتج احنا يا وطن غالي بيه  
انكتب أرض الرجولات، وصباحكم بغدادي عيوني تتريقون بيه  
دبس عراقي مال القيمر عليه مثل الذهب صافي شكتر يذوب  
بسمق مزاجي بطعمه وريحت خبز أمي يوم كنت صغيرون ع  
الصاح شاوي دخنتها تصعد فوق النخل هيچ عيني صباحاتنا  
هيك أمنا العراق "

منى موسى النعيمات

## الصُّعْدَاء

كم هو جميلاً هذا الشعور!

كم من الممكن لو ان يصبح حقيقة !

كم من الوقت أحتاج لأتنبس الصُّعْدَاء؟؟

من منا لا يحب هذا الشعور، فانه يحوي ملذات كثر بقدر ما نحتاج من حاجات وبقدر احتياجنا جميعا للفرح دون الترح.

حينها أقول عندما تتحقق الاحلام وتتوارى الاشواك عن الطريق، وتنأى الآلام عن كاهل أصحابها ويندثر الغبار عن أكتاف الدروب بعيداً عن ثناقل الخطوات المتعبة والاحاسيس المرعبة والأحلام المؤجلة التي من المفترض ان تكون هي الحقيقة، قد نكون جميعا احتجنا للهواء العليل وسطوع الحظ على كفوف المجد.

وجبال الصعاب تكمن فيه السعادة عندما أصبحنا نراها سهول وأنها روبيساتين التفاح التي كلما رأها القلب أظنه يرتاح!!

لترمي بسلاحك على الثرى وتسترح من العناء.

فجميعنا علينا ان نؤخذ الصُّعْدَاء وخذ أنت معنا هذا النفس  
حتى الصباح.

منى موسى النعيمات

## عروس يناير

تلك التي انتظرت فرحتها بعفة..

تلك التي أقول لها صباح الخير جدا..

تلك التي ترافق المزاج وحب القهوة..

تلك التي تصنع السعادة لمن عرفها وأحبها بصدق

لم تياس يوما من الاقفال التي في طريقها، ربما لإيمانها بخالقها  
أن أجمل أيامها لم تأتي وأنها في انتظارها للأبد، لتفتح يديها  
لدرر للعقد المنتظر فمن وهب وهب وكانت العطايا جميلة جدا  
بقدر طول الانتظار.

منى موسى النعيمات

## جميلتي الفاتنة

اعتادت عيناى على رؤيتك في كلِّ صباحٍ، وسماع صوتك الذي يعزف على أوتار الحب الحساسة، أنظر إليك والشمس تداعب شعرك ليصبح كقصاقيص الذهب المتناثرة على كتفيك، اجتاحت غمازتك في خدك الأيمن الحرب في قلبي، وابتليت بك بلوه أتمنى عدم الخروج منها للأبد، أسرت رموشك في زناينة الحب، سأهرب معك لعالم العدم حيث اللاورى، سنعيش بشوق ولهفة، سأشأق لك حتى وأنت بجاني، يا مشمشتي الحلوة، سأرافق خيالك ونقف تحت ظل سرحة، نقرأ كتاباً وتنبض أفندتنا بالحب ويتوقف الزمن هناك ويتجمد الهيام للوقوف؛ وسأبقى أتأمل بعيناك البنية كلون البن في قهوة صباحي، ولون الكستناء في يوم شتاء بارد.

غنى ادلبي/سوريا

## بجانبك أجمل..

قهوة صباحي بجانبك تضمن لي يوماً كاملاً مليئاً بالخير والحب،  
فمغارة الألق الموجودة على خديك تحفر داخل قلبي ابتسامة  
عندما ما أراها!

عيناك كلون طبيعة مليئة بالأشجار؛ عند المشي بجانبك في  
زحمة عارمة لا أرى سواك، أنا وأنت فقط عالم آخر من الحب!.

غنى ادلبي/سوريا

## بفعلِ الصباح

صباحٌ جوهريّ بدأ بابتسامةِ شمسٍ بازغةٍ بخيوطها وسطَ  
غرفتي، اقتحمت سريري لتوقظني من أحلامٍ لطالما وضعتُ  
قدمي في سبيلِ مداهمتها، عادَ الرّوتين ذاته، نعم! ذلك الذي  
اعتدنا عليه جميعنا دائماً؛ سامرتُ ذلك القرص الحراري في  
السماء الذي اشتدّ التهابه خجلاً بعد تحيّي، وذهبتُ لغسل  
وجهي وتنظيف أسناني وإلى آخره من تلك الأشياء الإلزامية  
نوعاً ما!

بدأتُ صباحي بحق الآن بعد تلك الخطوة، هرولتُ لإعداد  
قهوتي بالحليب اللذيذ الذي لطالما عشقته مذ زمن وسأستمر  
بفعل هذا:

تذكرتُ ذلك الطقس الشتويّ القارس البرودة، والودق بل  
سأسميه "سكر صباحي" ورائحتهُ على الثرى تسرقُ قلبي فعلاً؛  
بلغوبٍ لا أعلم من أين أتى، وأنا شاردة، انسكبَ الماء الفاتر عليّ  
قليلاً، تألمتُ وأبتُ نفسي بالصراخ قائلةً لنفسِي: ("لأحافظ على  
إيجابية هذا الصباح، لم يحدث شيء، لم يحدث شيء.")

كان بستان بجانب نافذةِ الغرفة هو ما يهدئ من روعي لكثرة  
سرحاته وزراعاته وأزهاره الملونة الرائعة!

انتهى كوب القهوة أخيرًا دون مصيبةٍ أخرى، كمغرومٍ بكلماتٍ كتابٍ شردتُ وأنا أشربُ خليطي الدافئ، والأفكارُ تزاحمت تتضارب من سيخرج أولًا لأشغل نفسي به!

فتشوشتُ جدًّا، قررتُ الخروج، لم أعلم مدى سوء العالم الخارجيِّ فمنذ مدةٍ لم أخرج، لكن تفائلت وطرتُ كالفراشة إلى غرفتي لأجهز نفسي وأذهبُ للطيران بين سربٍ من الأزهار فكانَ الجوربيعًا!

فالتقيتُ ذلكَ الدوريَّ على أحد أغصانِ سرحةٍ اعتدت الاستظلال بها، كنتُ أبكي عندما لا أستطيع الجلوس تحتها أو حتى إن رأيتُ أحدًا أخذَ مكاني! لكن اليوم وبشكلٍ مختلفٍ وكأنَّ هذا الدوري يقول لي: تعالي، لقد حجزتُ لكِ المكان.

كان الدوري يغردُ بفرحٍ وكأنه يعزفُ على وتر الجيتار الحساس في قلبي، انتقيتُ كتابًا مبهجًا وشاركني العصفورُ بقراءته، تسلَّلت بعض البلاغة لقلبي عندما رأيتُ فلاحًا يسقي الخضروات في القسمِ المقابل لنا من الحقل، فارتديتُ ثوبَ العناوين وهميتُ بالكتابة وتدحرجت الكلمات من حنجرتي حتى ملأت مساحةً كبيرة من الأرض هذا وغير الأوراق، كان أشبهًا بالتقيًا، وكان شيئًا ما كان يأسرني والآن تحررت، لم يشتفي

قلبي بهذا الحدّ، فكتبتُ حتّى العشيّة، وانتهى نهارى بصوتِ  
الدوريّ!

وغفوتُ فوراً بعد عودتي من شدة التعب، وكأنني حفرتُ وادٍ  
دفنتُ بأعماقه مشاعري، كان وادي الأوراق واقعا! كان عميقاً  
جدّاً!

غنى محمد بشير ادلبي / سوريا.

## صباح الخير

صباحُ مشرقٍ إلى قلبٍ يرى الأملَ في ابتداءِ يومٍ لا يشبه باقي  
الأيام

إلى أخوةٍ لي لا يربطني بهم رابطٌ دموي، ولكنه ميثاقٌ غليظ؛  
الإسلام.

إلى أولئك المستيقظين فجرًا

المتعبين سهرًا

المنهمكين عملاً

الغارقين حبًا

إلى كلِّ حي، وجماد

إلى تلك السَّماء الزرقاء

والأيادي الملطخة بسوادِ الشَّقاء

إلى الكلماتِ العطرة

إلى الدموع المنهمرة

إليّ، ولك، وللجميع

صباحُ الخير يا كلُّ الخير.

خلود عبد الصمد أحمد

## صباحٌ مُنتظر

مرحبًا أو مرحبًا أُمُّها الصَّبَّاح

تعالَ ولكن لا تتعالَى

ما بكَ غريب؟

أوماً لحزنكَ من براح؟

هزلنا ونحنُ ننتظرُ قدومك

حاربنا ساعاتِ الليلِ القاتمة

ونفحاتِ الهواءِ السَّاخِطة

كلُّ هذا كانَ يعترينا ونحنُ نصبرُ أنفسنا بمجيتك، فلمَ العبوس

هذا؟

شمسكَ خَيْرَة، وأشعتكَ نَيْرَة، وأرواحنا أرضُ قاحلةٌ تجنُّ للمسِ

قطراتِ مزنك المكنزة.

أُمُّها الصَّبَّاح

انتظرتكَ كثيرًا

أكثر من فارس أحلامي

ولحظةٍ تخرجي

وموعد هدايتي

أرجو أن يحملك القدر إليّ كما تخيلتك، وأتمنى أن تكونَ  
تستحقّ كلّ هذا الانتظار وإلّا لوقعتُ في عشقٍ دهاليز الليل،  
ومضيتُ غارقةً في الدّمار!

خلود عبد الصمد أحمد / اليمن

## بلا عنوان

إنَّهَا السَّاعَةُ السَّادِسَةُ صَبَاحًا، العَصَافِيرُ تَزَقِزُقُ؛ لتَعْوِضَ صَمْتِي، والأشْعَةُ تَخْتَرِقُ جَوْفَ رُوحِي، لَوْنُ الشَّمْسِ الذَّهَبِيَّ اسْتَوْحِيثُ مِنْهُ فَسْتَانِي الَّذِي سَأَذْهَبُ بِهِ لِحَفْلَتِي غَدًا، الشَّيْءُ مَا زَالَ سَاخِنًا مِنْذُ لَيْلَةِ أَمْسٍ، فدموعي الحارَّة طغت على تَبَلَدِ الشِّتَاءِ، كُلُّ الأَشْيَاءِ بَقِيَتْ عَلَى حَالِهَا إِلَّا رِسَالَةَ الصَّبَّاحِ الَّتِي اعْتَدْتُ عَلَيْهَا، أَصْبَحْتُ أَنْبَشُ فِي الْهَاتِفِ لَعَلَّ رِسَالَةً خَاطِفَةً تَحْزُو عَلَى اهْتِمَامِي، وَتَخْرِجُنِي مِنْ هَوْلِ الْإِنْتِظَارِ الَّذِي يَغْرِقُنِي فِي مَسْتَنْقَعِ البُؤْسِ...

الْجَمِيعُ اسْتَيْقِظَ مِنْ حَلْمِهِ إِلَّا أَنَا عَالِقَةٌ فِي كَابُوسٍ فَقْدَانِكُ!

أُرِيدُ لَصَبَاحِي أَنْ يَعُودَ كَمَا كَانَ، فَلَا الشَّمْسُ شَمْسٌ بِالنِّسْبَةِ لِي إِنْ فَقَدْتُ قَمْرِي فِي هَذَا الْفَضَاءِ الشَّاسِعِ، وَلَا الْحَيَاةَ حَيَاةً إِنْ هَاجَرَتْ رُوحِي هَذَا التُّوبِ الْوَاسِعِ.

إنَّهَا السَّاعَةُ السَّادِسَةُ صَبَاحًا وَلَنْ تَتَّغَيَّرَ، فَصَبَّاحِي تَوَقَّفُ فِي عَقَارِهَا، وَلِدَغْنِي بِسْمِ لَمْ أَتَعَالَجْ مِنْهُ.

خلود عبد الصمد أحمد

## تغريد الصباح

عند بداية كلِّ صباح وأول ما نقوم، من النوم وأول صوت نسمعه صوت العصفير، وهي تعزف الحان الصباح بصوتها الرنَّان، وأكيد نسمة الهواء البارد والمنعشة والتي تتدفق، إلى أعماق أنفاسنا بكل هدوء وهي تخبرنا أن صباح اليوم أجمل من الأمس، جميل بنسماته منعش بهوائه حاملاً معه أحلام وطموحات جديدة ممتلئة بالنجاحات، مبشراً بي الأخبار السعيدة والمفرحة لمن كانوا ينتظرونه بكل صبر وتأمل، وليس كل الصباح يشبه بعضه هناك صباح السعادة والتأمل وهناك صباح المشقة والتشاؤم...

ببداية الصباح تكون برؤيتنا نحن له فإن نظرنا إليه بنظرة التأمل يكون صباحنا سعيد، ولكن إن نظرنا إليه بنظرة التشاؤم سوف يكون صباحنا سيء...

نظرتك لبداية صباحك هي من تؤثر في لحظات عيشك لهاذا اليوم...

أميمة عمر/ليبيا

## تفاصيلك

حُرُوفِ أَسْمِكَ تُجَلِبُ لِي الصَّبَاحَاتِ الْجَمِيلَةَ، تَصْفَحِي بِصُورِكَ  
الْمَلْفَتَةَ بِكُلِّ الدَّقَائِقِ هِيَ ابْتِسَامَةُ رُوحِ قَلْبِي، النُّسْكَافِيهِ ظَهْرًا  
وَالْعُودَةَ مِنَ الْعَمَلِ، وَالسَّيْرَ تَحْتَ الْمَطَرِ وَسَمَاعُ الْمَوْسِيقَى  
الْخَاصَّةَ بِكَ، زِيَارَاتِي وَنِقَاشَنَا الْجَمِيلَ سَأَعْتَرِفُ أَنْي أَحْبَبْتُ بِكَ  
رُوحَ الْحَيَاةِ، يُحِبُّ الْحَيَاةَ وَرَدَ الْقَلْبَ سِرَ الْجَمَالِ فَاتِنِ قَلْبِي، فَأَنَا  
سُكْرَتِكَ الْحُلُوةِ سَأَمُرُّ رَاحَةً قَلْبِكَ، قَبْلَتِي مَلْجَأُ نَظْرِي هَدْوَاءَ  
عُمْرِي مُرَقَّهَوْتِي مُفَضَّلِي دَوَاءَ جَرْحِي مُلْهِمِي، زَهْرَةَ قَلْبِكَ يَنْبُوعُ  
حَيَاتِكَ نَهْرَ سَعَادَتِكَ بِكَ أَعِيشْ.

زينب فرحان الجازي

## وَجْهَكَ صَبَاحِي الْمُضِيِّ

يا سُكْر قَهْوَتِي وروح قَلْبِي، يا يوسفي الجَمال أَحْبَبْتِكَ صَبَاحاً  
بطريقه أربكت ثنايا قَلْبِي، مُنذ ذاك اللقاء والصبح المَشْرِق  
والشمس جَميلة جداً، وانا في الحُب وقعت عيناك تُجلب  
البهجة لقلبي والدهشة لعقلي، حقاً مَلَكْتَ الفؤاد وارسلتَ  
الحياه لحياتي هديةً، أنت وجهك يقال عنه صباح الخير فعلاً،  
أدمنت عيناك كقهوتي انت لا مَفر منك، أَحْبَبْتِكَ صَبَاحاً  
وسأحب الصباحتات جميعها لأجلك.

زينب فرحان الجازي

## ابتسامة الصباح وجنون الليل

الصباحات الجميلة كُوب القهوة مليء بالبن، مكاملة كُلهَا حُب  
وشخصاً كُله أَمْلاً وسعادة، استيقاظي مُبكراً.

صوت العصفير ورائحة الزهور، وأقفلت أبواب الحُزن  
جمعها بيدي وتركت الأسي والقلق على رفوف الحياة، ورحبت  
بالفرح وابتسمت ابتسامة رضا لعمرى الجديد وحياتي المقبلة،  
أدركت أن كُوب القهوة كان لديه سرّاً عميقاً في كل صباح يقوم  
بعمله وبكامل واجباته أتجاهي، أستمتع لفيروز وأقوم بإنهاء  
أعمالي المنزلية كافه وأكمل قراءة نص تلك الرواية التي باتت في  
قلبي، لا اتركها وحتى عند انتهائي من قراءتها أحن لها وجدت  
نفسى وحياتي والماضي وجدت رُوحى هنالك، حقاً وكأن الكاتب  
يعلم عن تفاصيل حياتي بحذافيرها يا لها من صدفة مزقت  
أحشاء قلبي ليلاً.

زينب فرحان الجازي

## صباح تألقك المعتاد

حبيبتي.. صباح تألقك المعتاد..

اعتدت على تألقك

واعتدت على إنجازاتك الهادئة..

اعتدت على شرب القهوة معاً في كل صباحٍ متألقٍ بجوارك

اعتدت على ابتسامتك الجميلة تلك التي تنيرُ صباحي

فأنا قد أُصبت بعشقك المجنون مجدداً.. كأول مرةٍ قابلتك بها

فصباحٌ جميلٌ بعطرك الدافئ وسوطك الهادئ وإنارتك

الساطعة

نور وائل موسى دعباس

## صباح ذكريات الطفولة

وفي ذلك الصباح المعطر برائحة الياسمين والنرجس

مررت من ذلك الطريق الذي أعادني ثلاثة سنوات للخلف كانوا يقومون بإعادة تأهيله مرة أخرى ويعتنون به وكأن من أمرهم بذلك هو شخصية عظيمة...

أعاد إلي ذلك الطريق الذكريات الجميلة التي شاركت أصدقائي بها

كنت أعتقد بأنني نسيتُ ذلك الطريق وإذ بي أتذكر كل دقيقة وثانية أمضيتهَا به برفقة أصدقائي..

ما أجمل ذلك اليوم صوت زقزقة العصافير وصوت القرآن الهادئ والشمس الساطعة والحماس الذي أغرق صدري كل ذلك لن أنساه لأنه ذكرني بأنني لم أنسى أي شيء من تلك الأيام الجميلة...

فيا عزيزي انسج لك ذكريات في كل مكان ففي يومٍ ما قد تحتاج للعودة للوراء والوقوف بصمت..

نور وائل موسى دعباس

## إشراقة جديدة

أولا صباح الخير لعينك التي تقرأ...

ها هي شمس اليوم تشرق عليك مع إشراقة وجهك الجميل  
تستشعر دفي الشمس وتتراقص مع زقزقة العصافير مع فنجان  
قهوتك تستمتع بصباحك، صباح الأمل وما زال وجه أمك  
يشرق عليك.

يوم جديد أي طاقة جديدة همة جديدة لإكمال الطريق  
والسعي وراء الحلم فرصة جديدة لتوثيق علاقتنا بالله وتعزيز  
أملنا به وتوكلنا عليه... صباح الخير جداً

سلام قرطل

## الحياة أمل...

فقد كل شيء حينها إلا الأمل بعودتها فأعادها الله له بعد عدة حروب خاضها من اجل البقاء معها في رابط قدسه رب السماوات فنسى كل تلك الدموع التي ذرفت في ليالي ظلمة لا يعلم شدة قساوتها الا من شرب من كأس نبيذها حتى ائمله وجعها واخذته كو ابيسها الهالكة، هكذا عاش بعد دفن حبه في وهم وصراع بين ما هو واقع وخيال وبين ما هو خدعة بصرية وكذبة، لم يصدق حينها ذلك الحادث اللعين الذي جرفه الى اسفل الوادي واخذ منه زوجته ليتركه وحده يعاني من وجع لا دواء له سوى النسيان وحرقت جميع الذكريات، ولكن هميات للذاكرة ان تنسى ما شاهدهته وهميات للروح أن تتخلى عن سعادة قد تذوقت حلاوتها فانغمرت بها وأبت هجرها، لكن ارادة الله اقوى من كل شيء فقال للحب كن فكان، فتولد في فؤاده حب جديد وكأنما أعادته الايام الى مراهقته كما كان ليعش حبا صادقا اخر مع امرأة اخرى شابة لما فقدته في الخلق والصفات، ودب الله فيه الحياة من جديد،

فنسي ما كان وعاش ما كتب وقدر، فكانت لحياته أمل لعيش  
كل ما هو خير ونسيان قساوة الايام وحروبها التي لا تكاد ان  
تنتهي حتى تتولد حروب أخرى اشد من سابقتها...

غضران سالم السالم /العراق

## املي اقوى من كلماتهم...

الجميع قال بأنه مستحيل ولكن املي كان اقوى من كلماتهم التي حاولت ان تحطني فردعهم انتصاري واثار غضبهم حتى كادوا ان يضعوا الظنون حولي ويطوقوني بشباك من الشكوك فقتلهم غيظهم وغيرتهم، لم استطع ان افرغ كل تلك المخلفات التي تركوها في مذكري ليشتتوها، ولم يكن صعودي نحو تلك القمة سهلا، ما زالت تحبسني الذكريات وتأخذني الى الفراش الذي بللته دموع الوحدة حينها، لم انسى ذلك الضعف الذي كان يرتدني والخوف من مقابلة وجوة مزيفة وخذلان اخر في حياة نهايتها تكاد ان تكون مجهولة، لكن لم ينسى الله ما خلق فكان كل قوتي، ومنفذي الوحيد من حياة بائسة يكاد ان تخلوا الارواح النقية فيها حتى كتب لي الانتصار والعيش كما ابتغيت ورضيت فرسم السعادة في قلبي واهلكهم بحقدهم فباتوا يقلدون السير في طريقي فأسد الله منافذهم ومنحهم على قدر نواياهم...

غضران سالم السالم

## الله لا ينسى

لم اكن اتوقع بأنني يوما ما سأنجو مما كنت فيه، لقد كانت ايام موحشة لا رحمة فيها، لم اكن اظن بأن جميع الأقنعة ستنزع حينها، ولم أدرك بأن كل الوجوه المخبئة هي وجوه كائنات لا تعرف معنى للرحمة، رغم أن الناس كانت تموت في كل لحظة الا أن القلوب تمسكت بقساوتها وايدتها على فعل المستحيل لبقاء لا حياة فيه، ما زالت تلك الكلمات تنخر في مذكري فتصدر ضجيجا في أعماق قلبي فتثوره لوضع حدا.

لكل ما قد قلل من شأنه، لكن الظروف لم تكن كما يجب ان ينبغي، فلم تكن لكلماتي حينها اي اذان صاغية بل السنة متمردة، لكن لم يمنعي اي شيء عن اظهار رفضي لكل ما هو مهين حتى وان وقفت جميع الخلق امامي، كان علي ان احافظ على ما تبقى من كرامتي حتى اخر لحظات حياتي، لقد كان في قلبي أمل بالعودة الى حياة لا ذل فيها، الى كرامة لا شيء يعلوها، الى كل ما منعي الناس منه الى وطني وداري، لأعود واخبي كل الاسرار التي اصبحت واضحة بعد ان كانت تخصني، لكن الله

لم ينسى تلك الدعوات والدموع التي ذرفت في دجى الليل، فلئتم  
انكساري ولملم جراحي وكتب لي الشفاء من كل ما عانيت  
ومنحتني قوة فوق قوتي، فاعادني لحياة افضل مما تمنيت ولم  
يخب املي.....

غضران سالم السالم/ العراق

## الحياة أمل...

فقد كل شيء حينها إلا الأمل بعودتها فأعادها الله له بعد عدة حروب خاضها من اجل البقاء معها في رابط قدسه رب السماوات فنسى كل تلك الدموع التي ذرفت في ليالي ظلمة لا يعلم شدة قساوتها الا من شرب من كأس نبيذها حتى اثمله وجعلها واخذته كو ابيسها الهالكة، هكذا عاش بعد دفن حبه في وهم وصراع بين ما هو واقع وخيال وبين ما هو خدعة بصرية وكذبة، لم يصدق حينها ذلك الحادث اللعين الذي جرفه الى اسفل الوادي واخذ منه زوجته ليتركه وحده يعاني من وجع لا دواء له سوى النسيان وحرقت جميع الذكريات، ولكن هميات للذاكرة ان تنسى ما شاهدته وهميات للروح ان تتخلى عن سعادة قد تذوقت حلاوتها فانغمرت بها وابت هجرها، لكن ارادة الله اقوى من كل شيء فقال للحب كن فكان، فتولد في فؤاده حب جديد وكأنما اعادته الايام الى مراهقته كما كان ليعش حبا صادقا آخر مع امرأة اخرى شابة لما فقدته في الخلق والصفات، ودب الله فيه الحياة من جديد،

فنسي ما كان وعاش ما كتب وقدر، فكانت لحياته أمل لعيش  
كل ما هو خير ونسيان قساوة الايام وحروبها التي لا تكاد ان  
تنتهي حتى تتولد حروب أخرى اشد من سابقتها.....

غضران سالم السالم /العراق

## صباح الخير

صباحُ الخير لكل ما هو جميل، صباحُ الخير لذاك الأمل بنا،  
لذاك الشغف المتجدد كل صباح، ولكل تلك الأمنيات التي  
تخللتها خيوط الشمس الذهبية، وكل تلك الفراشات المتحركة  
بداخل خافقنا، لكل تلك الكلمات العذبة، الرقيقة، الخجلة،  
المفعمة بالطمأنينة، وكل تلك العبارات الواردة لنا مُلغمة  
بالحب والعُنفوان، وكل تلك الصباحات التي مرت علينا ونحن  
في أشد لحظات الفرح، ورسالة موجهة لكل تلك الصباحات  
التي مرّت علينا بصعوبة وكأننا ننازع الموت عبثاً، ها نحن اليوم  
أصحاب الصباحات الراقية، وأصحاب الآمال التي لا تموت.

سندس علي حمدان

## صباح الخير

لم تمت؟

أنت من قلت يوماً أنك ستمت من دونهم، إنك على قيد الحياة وفي كامل سعادتك، وهذا الشيء معناه أنك قوي، سعادتك هذه، نجاحك، جمالك، إنجازاتك المستمرة، تدل على أن لا شيء سيهزمك، ولست أقصد بالإنجازات كأن تبني شركة كبيرة في باريس، إن استيقاظك كل صباح بكامل عافيتك، واستمرار دراستك، ابتسامتك، هذه التي تعتبر إنجازات عظيمة، أنت قوي.

كرر هذه الكلمة مراراً لنفسك

أمانى سلمان

## شروقُ الصبح

أشرقَت الشمسُ باكراً، فصحوْتُ مستبشرةً، أيقنتُ أن الله  
سيرزقني، فنهضتُ مسرعةً، بأذكاري أتلى بالصبر، وبصلاةٍ  
أتلى بالإيمان، ظننتُ أن الحياةَ موحشةٌ، ولكن بالتفاؤل  
سنمحو البأسَ كله، ففي كلِّ صباحٍ نغوصُ في أعماقِ قلوبنا،  
ومن تفاعلٍ فستصبحُ الحياةُ جنةً، ومن تشاؤمٍ فبل الهلاكِ  
سينتهي.

سمية ياسر/مصر

عاشقة الأزرق

## لماذا لا تبتسمُ للحياة؟

لماذا لا تبتسمُ للحياة؟ سألتُ نفسي هذا السؤالُ في كلِّ صباحٍ، وكانت الإجابة هي لم ابتسم أبداً بسبب ضغوطِ الحياة، لم أشعر يوماً بجمالِ الصباح، وابتسامته الرقيقة، ولكن في يومٍ تدوربه التساؤلات التي لم تخطر على بالي أبداً، عندها أدركتُ أنه لماذا لا أجعل الابتسامة، والتفاؤل يعم دنياي؟ لأن الحياةَ سنعيشها مرةً فقط، وبعدها الممات الأبدي، فلماذا لا نحيا بابتسامة تملأها السعادة؟ أنا أعلمُ أن الحياةَ صعبة، وليست جنة، ولكن بابتسامتك ستتغلب على هذه العقبات، وستمحو كل المساوئ، فأفتح عينك على ضي النهار، وأبشر بجمال الخالق.

سمية ياسر/مصر

"عاشقة الأزرق"

## صوتُ الحنان

في صباحِ اليوم؛ صحوْتُ على أنغامِ العصافيرِ الممزقة،  
صحوْتُ على ضوءِ الشمسِ، وحنانِ الرياحِ التي تلامسُ وجنتي،  
وخداي، في صباحي أنهضُ بسرعةِ الأمطارِ لأرى جمالَ أنوارِ  
الصباح، ولأرى الأشجارِ التي تسقطُ الثمار، أنتعشُ بتفتحِ  
الأزهار، فرائحتها تُذكرني بالفقدان، صحوْتُ على صوتِ أمي  
الذي يعمه نغماتُ التفاؤل، رأيتُ الحياةَ تبتسم، أما عن  
الهمومِ فتلاشت؛ تلاشت بسببِ رؤيتي للحنانِ الذي ولدته  
العصافيرِ لصغارها، حنانُ الأمِ لصغارها؛ فما أبهى هذا  
الجمال، تلاشتِ الهمومِ عندما رأيتُ صبيًا يساعدُ شيئًا في  
العبور، تلاشتِ همومي عندما رؤيته؛ عندما رأيتُ الصبحَ  
يتبسم، تلاشتِ الهمومِ عند رؤيتي للسعادةِ الأطفالِ التي تحلُقُ  
في أجوافِ قلبي، فابتسامتهمِ عمّتْ عقلي عن الفسادِ الذي  
يخلقه العالم، فتلاشتِ لأنني أيقنْتُ أنها ستزول، فتثقتي بالله،  
وتفاؤلي غير كل شيء.

سمية ياسر/مصر

"عاشقة الأزرق"

## صباح الخير جداً

صباح القلوب التي تكتظ في الحب المدفون دون الكلام، عزيزي  
يامن تقرأ الحروف أنت رائع، لا تسأل لماذا!!! لأنك رغم كل ما  
تمر به من ألم يليه حزنٌ تضم داخلك بالصراع الذي فيه وتخرجُ  
بانتصارك وكأنما شيءٌ لم يكن، الحياة معركةٌ ونحن جنودها  
النبلاء إن لم تقا تل فستهمزم. فقم لبؤسها بالدعاء ورتل بأن "الله  
إذا شاء قد قال كن فيكون" لا تياس فربّ ضرة نافعة، حياتنا  
تجارب ونحن أدواتها عليك الصمود بداخلك وإن هزمتك  
صفعاتها، لمم كيانك بكل ما أوتيت من جراح وأزرع بالقلوب  
الآخرين أملٌ بأن الغد الذي سيشرق أجمل مما مضى. كن على  
يقين بأنك قادرٌ على فعل المستحيل فقط، آمن بذاتك وتوكل  
على خالق العالمين.

كونوا جوهرَةً تضيء عالم الظلام، أعلنوا أنفسكم بما فيها فلها  
ربُّ يدارمها.

صباح الخير جداً لقلوبكم التي تستحق آلاف الحروف.

آلاء نبيه عبيد/سوريا

## هتون السماء

صباح رائحة المطر وتلك الأزهار التي تتمايل مع نسيمات الهواء العذب نسيمات باردة جميلة تشعر باطمئنان القلب، بنظرة شبه مائلة إلى الغيوم كأنها غزل السكر كأنها كريات الحلوى عندما يتمازج معها الهواء وهي تتمايل مع نسيمات الجميلة.

هنا العشق لا يكتمل إلى مع علبة السجائر وكوب قهوة وشتاء بارد، نعم صباح جميل وسيجارة تثليج القلب..

هذا أنا بكل قوتي أبكي على جروحي التي أصبحت كبيرة لكي تقوم بالاعتماد على نفسها بكل شيء .

أنا قوية جداً لدرجة أنني ابكي بصمت وضحكاتٍ فيها القوة لكي يشعروا بأنني قادرة على تحمل الكثير من المصاعب، أود أن أصرحُ نفسي وأخبرها بأنها عاشت بكل ما تملك، تنثر الحُب وتعشق التفاصيل الصغيرة.

نعم هذه هي أنا بكل كلمة هذا الكلام جداً قليل في حق زهرة عاشقةً رحيق الأمل لتصبح كاتبة تكتب عنوان الحُب فقط لا تترك مجالاً أن يجلس اليأس داخل القلوب الطيبة.

كن قوياً لك لنفسك أنتَ وأنظر لنفسك أنك أنسان رائع لن يكرره التاريخ مرة أخرى، قط من الحياة اوراق وأنت صنع بنفسك التفاح، ثم سميه ثمرة نجاحي أنا فقط.

هذه الحياة كأنها اقتباس او ومضة قصيرة في صندوق الحكايات.

عشها كما تريد لا تدع الآخرين يحطمون أحلامك كن مثابراًنظر الى العالم بكل حُب، وانزع هذه الشوائب التي تعرقل خطواتك بزرع أزهار الأمل بكل وقت لعلها تزهر يوماً ما.

\_مرحباً: كيف حالك ايها العالم الجميل اود ان أخبرك بأن انا أصبحت قريباً لا ابالي لكل خطوة

غير خطوة النجاح والإصرار فهما داخل قلبي الذي ينمو كأنه زهرة الأوركيد.

يتفوح عطر النجاح من داخلي ليخبركم

بأن الحياة تعشق القوي دائماً.

دعاء حسين فجر / العراق

## صباح الخير جداً

-بصحوة الفجر تنادي السّماء لتتسع الأرض على كل من كان قلبه متعلق برب السّماء فتفتح نافذة السّعادة بمفتاح الدعاء صباح السّلام.

-صباحُ الخيرِ من باب الرضا: هيا نرّم أحلامنا المبتورة بأناملنا المكسورة فنافذة السعادة حجارة اليقين بالله فتحتها.  
-كُتْلَةٌ من الكَسَل + كُتْلَةٌ من الاكْتئاب = بُقْعٌ من العَتم.

" نَحْنُ بُقْعٌ من العَتم؛ لولا نورُ اللهِ فينا "

صباحُ الخيرِ للمُحاربينِ أمثالي.

-بصحوة الفجر تنفتح السّماء والأرض تسعى براكبيها يرتضعون كأساً من الرزق الطيب صباحُ يملئ قلوبنا بالخير والنشاط.

-صباحُ الحب من باب اليقين بالله: وأن سألوك عن الحب قل جبرٌ من رب عظيم بعد دعاء عقيم.

-صباحُ القوة من باب اليقين بالله: استند بالدعاء كأنه قوة وعش به كأنه يقين.

-صباحُ التفاؤل من باب اليقين بالله: زرعنا الأمل والتفاؤل فأينعت ثمار السعادة.

جمانة أبو نجم

## أنا كما لم أكن من قبل

يعدُّ أنا بدأنا بتغيير من جديد، يعني بموجب الأيام و التطور الذي يطرأ على كلِّ إنسانٍ و حتى الشخصياتِ المختلفةِ التي يمتلكها ذاتُ الشخصِ فهناك تغييرٌ جذريٌّ وحتميٌّ قد حصل، هذا لا يعني أننا محونا من نكون بل أننا بتنا أكثرُ تحديداً وواقعيةً في خطتنا وخطواتنا وقراراتنا، كبرنا و تقدمنا و انتقلنا من عقدٍ إلى اخرٍ بدأنا ننظرُ إلى حياتنا بمعنى أكثرِ جديةً واهتمامٍ، صدقاً من وجهةِ نظري كلِّ ما نمربه جميلٌ بسوئه و حسناته، من الجميلِ تعرّفنا على أناسٍ جددٍ لتباغتنا الأيامُ باختفائهم أو تفاجئنا ببقائهم، جميلٌ أيضاً أن ترى نفسك تدخلُ إلى وجودِ بعضِ الأشخاصِ و ترى كم أنك جيدٌ في انسانيتهِ و معاملتهِ مع الآخرين و كم أنك تقدمتَ في موضوعِ الثقةِ و الانتقاءِ للمحافظةِ على عمرٍ أطولٍ للعلاقاتِ بمختلفِ مسمياتها، هذه المرة كنتُ مختلفةً في تعييري عن نفسي أجدُ أنني بواقعِ حالي إيجابيةٌ وملتفتةٌ إلى نفسي و إلى من يكونون ذوي طابعٍ حسنٍ لأنفسهم دونَ غرور، أنا حقاً أحبُّ كلَّ من

يقرأ عباراتي ليلتفتَ و ينظرَ إلى نفسه أظنُّ أنَّ كلَّ قارئٍ  
سيفاجأُ بمدى سعادتهِ بشخصه الجديد.

حب الذات

روان الجمال.

## ثبات عقيدة

بْتُ أَوْمُنُ أَنَّ بِإِمْكَانِ الْمَرْءِ تَغْيِيرُ قَدْرِهِ بِيَدِهِ، يَسِيرُ اللَّهُ لَهُ الْأُمُورَ  
جَمِيعَهَا وَعَلَيْهِ أَنْ يَعْمَلَ لَا أَكْثَرَ، أَنْ تَمْضِيَ الْوَقْتَ بِالتَّوَهُ و  
النَّحِيبِ لَنْ يَطْعَمَكَ لَقْمَ عَيْشِكَ الْحَلْوَةَ، بَلْ سَيَذِيقَكَ مِنْ  
مَرَارَةِ عَيْشِكَ الْكَثِيرِ، بْتُ أَوْمُنُ أَنَّ الْحُبَّ مَوْجُودٌ فِي كُلِّ  
الْأَمَاكِنِ وَلَكِنْ لَيْسَ كُلُّ شَخْصٍ مَسْخَرٌ لِحُبِّ شَخْصِكَ فَاخْتَرِ  
جَيِّدًا، وَأَنَّ الْمَلَاجِيَّ عَلَيْهَا أَنْ تَكُونَ مَتِينَةً فَلَا تَخْتَرِ خَفِيفَ  
الظِّلِّ الَّذِي مَعَ هَبُوبِ الرِّيحِ يَطِيرُ، بْتُ أَوْمُنُ أَنَّ الْاِسْتِقْلَالَ  
مَحَالٌّ عَلَى الْاِنْسَانِ وَلَكِنَّ الْقُوَّةَ هِيَ مَا يَدْرِكُهُ، أَنَّ كُلَّ نَفْسٍ  
تَحْتَاجُ لِكْتَفٍ يَسْنِدُهَا وَيُدَاعِيهَا وَيَقِيمُهَا ثُمَّ يَحْتَضِنُهَا، بْتُ  
أَوْمُنُ أَنَّ ذَا الْمَبْدَأِ ثَابِتٌ لَا يَتَغَيَّرُ أَمَّا التَّغْيِيرُ الَّذِي يَرَاهُ النَّاسُ بِهِ  
هُوَ أَنَّهُمْ خَرَجُوا مِنْ مَبْدَأِهِ إِلَى عَشْوَائِيَّةٍ قِيمَتِهِمُ النَّااقِصَةَ، وَأَنَّ  
مَنْ يَنْتَهِي بِهِ الْمَطَافُ غَرِيبًا لَا يَعُودُ إِلَى "كَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ" بَلْ يَصْبَحُ  
بِ "أَنَّهُ لَنْ يَعُودَ لِيَكُونَ يَوْمًا"، بَعْضُ الْأَشْيَاءِ نَزِيدُهَا فَوْقَ  
مَبَادِنَا فَالْشَيْءُ الْوَحِيدُ الثَّابِتُ فِي الْحَيَاةِ هُوَ التَّطَوُّرُ، أَمَنْتُ  
أَنَّ نَهَايَةَ الْعَمَلِ رَاحَةٌ لِلذَّاتِ وَلِلْعَقْلِ وَأَنَّ الْعَمَلَ هُوَ بَحْدٌ ذَاتِهِ

أكبرُ راحةٍ وسعادةٍ قد يعيشها الإنسان، وأكبرُ إيمانٍ نخطوبه  
في حياتنا وهو ثابت في تعمُّقه هو إيماننا بوجود ربِّ له صفاتٌ  
شتى وصفَ بها نفسه سبحانه يُعينُ بها عبده الضعيفِ  
فيقوى.

#في-تطوير-الذات

روان الجمال

## صباح الخير...

نبدأ يومنا بذكر الله وبقول:

بسم الله؛

"الحمد لله الذي أحيانا بعدما أماتنا وإليه النشور"

ثم لنتفائل خيراً بهذا اليوم الجديد، فكلُّ يوم نستيقظ بخير وسلام، يكون هذا من نعم الله تعالى التي أنعمها علينا، فنعمه سبحانه وتعالى لا تُعدُّ ولا تُحصى، لنبتسم ابتسامة رضا نابغة من القلب تروي الظمأ، وتخرج السلبية من نفوسنا، علينا ألاّ نتشاءم من بداية النهار فكلُّ شيء نفكر به، أو ننوي عليه هو الذي سيحصل بإذن الله، لأن التّفكير بالشيء يبعث العزيمة بداخل الرأس على الإصرار بفعله دون علمٍ لنا، بعد هذا لنعمل ما يسعدنا كشرب فنجان من القهوة، تأمل عصفير الصّباح، وسماع زقزقتها، أنغام فيروزية، وكثير من الحُب، نستمع لصوت من نحب، علينا أن نحادث في الصّباح من هو قادرٌ على زرع الابتسامة في وجهك الجميل، أيضاً يستحبُّ أن ندعو الله بنية صافية، ونقاء من القلب، علَّ ذلك يؤثر بشكلٍ ايجابيٍّ على يومنا، الذي نستشرقُ به بداية كلِّ صباح.

آمال حميدي دعبس/سوريا

## صباحُ الخيرِ جدًّا

تعلم أن لا تقول لا أقدر أن أنسى، أن لا ابكي، أن لا أحب، لا تقل من المستحيل أن أترك، أو أن أنجح، لا شيء مستحيل، الله الذي خلقنا هو صانع المعجزات بنا جميعًا، ولتكن قاعدتك دائمًا المؤذي يترك ولا يستحق التفكير لحظة بقرار تركه، لا تقل أنا قبيح، لا أحد يُجِبي، فالله يُحِبُّ مخلوقاته، وهو الجميل.

هل تظن أن تُخلق قبيحًا من خالق جميل؟

لهذا قدر نفسك، وقدر إمكانياتك، يمكنك أن تصنع المعجزات ما دامَ اللهُ معك، وليكن صباحك هذا بدايةً لسعادتك، لحُبِّ نفسك، لتقدير ذاتك، اجعل أفكارك إيجابية رغم كل متاعبك؛ لجذبها؛ ولأن الله يحب العبد الصبور؛ ولأنك تستحق، تذكر دائمًا، الإنسان الطيب لا ينساؤ الله.

أماني سلمان

## أرادة الله هي الأمان في فوضى الكون

سابقًا تجاوزت آلام كنت تتكلم عنها أنها الأعظم والأقصى وأنتك  
لن تقوى على تجاوزها، ولكن كُنت قوي؛ وتجاوزها؛ وذكرها  
الآن أصبح نكتة تضحك عليها من أعماق قلبك وتتكلم ساخرًا:  
أنا حزنت على هذا؟

لذلك لا تخف، ولا تقلق، كل شيء يمكن تجاوزه، الخوف من  
الرسوب، ومن الفشل، ومن انتهاء علاقة، حزنك على شخص  
ما، كل شيء على الإطلاق سيُنسى ويبقى ذكري، أقدارنا كلها  
مكتوبة، إذًا لِمَ الخوف؟

انهض من ضعفك هذا وردد قائلاً: يا مرحبًا بما أَرَادَهُ اللهُ، وكُنْ  
على ثقة أنه كُلُّهُ خَيْرٌ لَكَ، حتى خيانة أحبائك، سفرُ أقربائك،  
كُلُّهُ لَهُ غَايَةٌ مَا، الخيانة (بشكلٍ خاص) لتخبرك أنك تستحق  
الأفضل، وتُعَلِّمُكَ دَرْسًا أَنْ لَا تَسْتَخْفَ بِنَفْسِكَ وَأَنْ لَا تَقْبَلَ بِمَنْ  
أَقْلَ مِنْكَ بِشَيْءٍ، لَا تَبْقَى حَبِيسَ أَفْكَارِكَ وَأَشْخَاصِكَ السَّيِّئِينَ،  
وإن غادرك الجميع تذكر الله ونفسك معك.

أمانى سلمان/سوريا

## الأنثى بعين عشريني

الأنثى من أجمل النعم التي خلقها الله

فعليك أن تعاملها بما يليق بأنوثتها..

فسوف تجد منها ما يليق برجولتك..

فقد قيل ما رأينا كالأنثى فضلاً..

فهي تُدخلُ أباهَا الجنةَ طفلةً..

وهي تُكملُ نصفَ دين زوجها شابةً..

وقد قيل الجنةُ تحت قدميها أمّا..!

فَلَمْ يَخْلُقِ اللهُ الأُنْثَى لِّلْعِبِّ وَالتَّجْرِيةِ

فَكُنْ لَهَا رَجُلًا وَاتقِ اللهُ فِيهَا، أَوْ تَنَحَّ عَنْهَا وَاتْرِكْهَا لِمَنْ هُوَ أَرْجَلُ

مِنْكَ، فالأنثى هي كالجبل شامخة لا تأبه بالذكور وإن فعلوا

وتباهوا؛ وهي تعلم ان الرجال قليلون جدا لهذه هي قد تعطي

انتباهها لطفل مارولا تنصت ل ذكره يتف باسمها؛ قد يرون

الأنثى تكتمل بهم وانها ناقصه عقل ودين؛ ولا يعلمون انهم لا

يستطيع هم اكمال دينهم وحياتهم الا بها وهي من ستدخلهم  
جهنم أن ارادت ولكن حنانها هو من يرأف بهم؛ وقد ذكر في  
وصف الأنثى أنها معزوفة الحياة، فمن لا يتقن العزف يبتعد  
عن أوتارها.

وجيه محمد غزال / سوريا

## هي

هي وما زالت تلك الطفلة التي تضحكُ بضحكتها الفتيَّةُ  
بملاحمها العشرينية وَمَتَزَنَةٌ بعمر الثلاثينية وَنَاضِجَةٌ بعمر  
الأربعينية وحكيمةٌ بعمر الخمسينية وتنضحك بنصح  
الستينية وتجبر كسرك وكأنها الجدةُ التي بعمرها فاقت  
السبعين عاماً وتعاقت عليها الاعوام مراراً وتكراراً، ولا تتعجب  
من جمالها الذي لا يهرم وكأنها الثلاثينية تتوهج بالنضوج  
الفكري المتطور والمتحدث الذي يلازم كل العصور، " هي  
"الضحكةُ الابدية للحياة وهي ملامح العمر ملامح الشباب و  
ملامح الحب والسعادة "هي" التي دونها لا يكتمل بنورها البدر  
ولا يزهر الورد ولا تشرق الشمس حتى وان كانت هناك شيء من  
الاضواء " هي "من أزهرت العالم بعطفها وحنانها " هي "من  
دافعت وحملت الصعاب وهي "من ساندت الجبال على حملها  
"هي" قصه جميلة لا تنتهي في جمال وجودها تكمن الحياه وان  
كانت في نهايتها، هي كل الوجود وجودها يضفي ذاك السحر على  
ضفاف الحياه "هي" أهديها لكل إنسانة جميلة.

منى موسى النعيمات

## صباح الخير

ثم إن صباحي يبدأ بك، ثُمَّ إِنَّ صباحي يبدأ عندما أنت تفتح  
عينيك وتسري بقلبي كلماتك التي أعشقتها وأعشق طريقة  
صياغها معي، وكأنك تستلقي لتقطف لبَّ الورد أكثرها رائحة  
وأجملها شكلاً، صباح الخير لك يا وجه الخير؛ لا أعلم أيقال لك  
صباح الخير يا كلَّ الخير، أو أشعر بالخير لأنك موجودٌ بهذا  
الصباح يا خيري لكلِّ صباح، أو ما أجمل صباحي وأنت موجود  
به بخير!

أو أقول الحقيقة لا صباح دون خير، ولا خير دون وجودك.

آمال حميدي دعبس

## صباح الخير

في الصباحات جمال لا ينتهي، ما زالت الشمس خجلةً تستحي  
الخروج لكن بزوغها يُعطي السماء جمالاً لا يُضاهى، قرّرت أن  
تُشرق لتضيء صفحة السماء وترسل أشعتها الذهبية لتداعب  
خلجات روحك متسلّلة للنطفة النابضة أيسرك، نسّمت هواء  
عليل تُدغدغ قسّمت وجهك الذي كاد أن يذبل لولا هذا  
الصباح الذي ردّ روحك، رائحة القهوة التي تأخذ من أنفك  
مساراً لتدبّ في أوصالك، صوت المذياع، تارةً تلاوة شيخك  
المفضّل وتارةً أخرى الطرب القديم يأخذ من أذنيك ممراً ليملأ  
قلبك اطمئناناً، فيما عدا الشروق، كل تلك الأمور قد تحدث  
على مرّ الأيام وعلى مدى اليوم الواحد لكنها بنكهة مختلفة في  
الصباح.

"صباح الخير".

خولة عبد الحكيم.

## اطمئن

فليرممك الصباح، ولينتشلك من عتمة أفكارك التي تكاد  
تُدْمرك، ولتتعظ من حلوله بعد اشتداد سواد اللّيل، فما  
اشتدت حلقة اللّيل إلّا ليلها شروق شمس يوم جديد، اطمئن  
فما بعد ضيقك إلّا فرجاً، فلا حال يدوم على حاله.

خولة عبد الحكيم.

## ستُزهر

ها هي أشعة الشمس تتسلل لتطرق جفنيك المنسدلين،  
وتخبرك أنّ الظلام تجلّى وأنّ الصباح حل؛ ما زال الكون يُشرق  
وما زالت الحياة جميلة، وما دام هناك أيام جديدة فلا شك أن  
هناك "أمل".

يا صديقي الأبواب التي أغلقت في وجهك البارحة قد تُفتح  
اليوم، وإن لم تفعل فاعلم أنه لا خير لك في عبورها، لا تفكر في  
الماضي فالماضي مضى، وإبدأ من جديد واعلم أنك لن تخيب  
ما دام أمرك في يد الله.

"سيُزهر قلبك بإذن الله".

خولة عبد الحكيم.

## كن لطيفاً

كن لطيفاً في كل شيء في اختيار كلماتك بطريقة تعاملك في جلوسك وقيامك وخطوات طريقك انشر اللطف بين الجميع فهذه الذكرى الوحيدة التي ستبقى لك.

رهدف يوسف

## الايجابية مطلوبة...

اجتمعت كل الامم على التشاؤم والحظ السيء ولن ارى  
ايجابيةً تشع نورها في قلب احدهم!

اين هي مشكلتي؟

ومشكلتهم؟

ومن هو المتشائم؟

ومن الايجابي في هذا الزمان؟

انها جميلة جداً يمكن لا تحقق لك أحلامك كاملةً ولكن البعض  
منها يحدث، او تكن انت مفرطاً بالإيجابية ولكن هي حكمة الله  
التي لا تحرمك من شيء انت قد أحببتة، ويمكن لك ان تكن انت  
الشخص الايجابي بطريقة مزعجة للآخرين ولكن بالمقابل  
يمتلئ في داخلك الكثير من طاقات المرح، ويمكن في البعض  
الإيجابية لا تتحقق مطلبك ولكن بنظري اجمل اشيء.

أين هي مشكلة ذلك الأمر ان يكن الشخص إيجابي واقعي  
ويتعايش مع الحياه؟

أين هي المشكلة أن يكن الشخص لديه نظره أن كل شيء سوف يتصلح وفي داخله الكثير من الآمال؟

أين هي المشكلة ان تكن شخصاً واثق ومؤمن بقدر الله!!

أين هي المشكلة بالإيجابية؟

رهف يوسف

## شعور الرضا

انا حالياً بأعلى مستويات الرضاء مبسوطه من حالي ومبسوطه  
ع ايام وع كل اشى عم يصير حالياً جداً رضيانه بالقضاء الله  
وقدره ومقتنعه انه كل اشى فيه خير جداً مبسوطه ومتفائلة  
لبكرا وبعده رح يكون احلا بإذن الله شعور الرضاء كتير حلو والله  
شعور بغنيك عن اي اشى ممكن تستناه من حد او من الحياه"

رهف يوسف

## فضل أنفسنا

المجتمع سيء جداً ولكن نحن احياء بفضل الله وليس لأحد  
فضل علينا.

رهبان يوسف

## نجمَةُ الصبَاحِ

ها قد أَدْبَرَ القَمَرُ مُسْرِعاً من غَطَشِ الليلِ لِيُعْلِنَ سُدفَةَ النهارِ،  
احتشدتِ النجومُ مع بعضها لتتسنى لها فرصتَ الرحيلِ شيئاً  
ف شيئاً، حتى بقيتِ نجمَةُ الصبَاحِ، هي نجمَةُ صعبَةُ المِرَاسِ  
تَظَلُّ مُزَهَّرَةً حتى وضوحِ الشمسِ، تنصتُ لأهَازِجِ العِصَافِيرِ  
وتتطَلَّعُ إلى يَقْظَةِ قَاطِنِي هذا الكونِ البديعِ، وبعد أن أضحت في  
كَبِدِ السَّمَاءِ غَليها التُّعَاسُ رويداً رويداً، لَتُعلمَ قَربَ الوداعِ، ف  
تَنعَتُ المَنظرَ وتَصَفَّهُ بِأنسَامِ الصبَاحِ الجَميلِ.

آيات عبد الله النعيمات

## هدى من روعك

سُعدتَ خيراً يا قارئَ أحرُفي نَظمتُ هذه الخاطرة لعلِّي الأَمسُ  
فيكَ عبقَ السعدِ، أتَعلمُ تبدو ذو مَلمحٍ مضطربٍ تلكَ المعالِمُ  
باتت جليّتاً على هيئتك، كأنك السرابُ في نظرتائه اوشكت قواه  
أن تنهارَ وِظنَّ أنه نجى، هدى من روعك و افهم القضية شَجوُ  
الأمسِ بات في الماضي ف خذِ الأمورَ برويةً، تحررُ من قيودِ  
الأدرانِ واستند الى دُفئِ قلبك وعطفِ خالقك ف استكنانُ لُبِّك  
سيكونُ كيانك.

آيات عبدالله النعيمات

## سُبُلُ السَّعَادَةِ

ما بَالِكَ يَا جَلِيْسَ الْحُزْنِ يَا صَفِيَّ اللَّيْلِ وَالْغَسَقِ يَا مَنْ غَشَتْهُ  
دُجْنَةُ الظَّلَامِ فِ أَضْحَى مَا بَيْنَ الْأَسَى وَالْحُطَامِ، أَلَمْ تَغْشَاكَ  
سَاحِبَةُ الْإِشْرَاقِ وَلُطْفِ فَالِقِ الْأَصْبَاحِ، فِ دَعَاكَ مِنْ هَوَاجِسِ  
الْمَلَامِ وَانْفُضْ عَنْكَ غُبَارَ الظُّلْمَةِ وَالزَّحَامِ جَدِّدْ مِنْ سَعِيكَ  
لِتَلْقَى الْمَنَالَ، اجْعَلِ الْأَمَلَ لِقَلْبِكَ تَوَّاقًا، وَجَمِّلْ فَوَادِكَ بِحَسَنِ  
الظَّنِّ لِخَالِقِكَ وَتَعَلَّقْ بِسِتَائِرِ رَحْمَةِ بَارئِكَ، اتَّقِنْ دُعَاكَ فَلَعَلَّ  
وَلَعَلَّكَ تَلْقَى مُبْتَغَاكَ، تَيَقَّنْ أَنَّ السَّعْيَ هُوَ أَوَّلُ خَطِّ الْفَلَاحِ، فِ  
اضْبِطْ قَلْبَكَ وَهَيْئُهُ لِلْإِصْلَاحِ، كُنْ جَلِيْسَ الْقُرْآنِ وَاجْعَلْهُ  
الْبَلِيسَمَ لِلْأَحْزَانِ، فِ مُنْتَهَى السِّجَالِ بَيْنَ الْحُزْنِ وَالْغَبِطَةِ هِيَ  
الفكرة

آيات عبد الله النعيمات

## صحوۃ السَّماء

ساعاتٌ من التَّأمُلِ لَذاكَ اللَّونِ السَّرْمَدِيِّ الَّذِي يَكسو بِزرقَتِهِ  
السَّماءَ وما يَسبقُه من نَفحاتٍ فَجْريَّةٍ ونَسَماتٍ الهِواءِ العَليلةِ  
الَّتِي يَصاحِبُها صَوتُ المَناذِريِّ لِلفِلاحِ...

بعضُ خَطواتٍ تَسمَعُها في ذاكِ الهِداءِ تَسيرِ مَلَبِيَّةٍ لَذاكَ النِّداءِ  
الَّذِي يترَدَّدُ في الأذْهانِ.

اصبوحَةٌ فَجْريَّةٌ لا يَنعمُ بِها إِلَّا المَلبِيينَ لِنِداءِ اللهِ، وَالَّذينَ  
يَسْتَغفِرونَ بِالأَسْحارِ وَيصلُّونَ وَالنَّاسَ نِياماً، ساعِاتٌ تَنقِشُ  
مَدَّتْها وَيَدومُ أثرُها لِيجلَّ الخَيْرُ وَالبركةُ عَلى مَنْ حَضَرها وَقامَ بِها  
ليظفِرَ بِالرِّزْقِ وَالأَمَنِ وَالرِّضَى وَالسَّعادَةَ فلا تَستَهِينَ بِسَرمَدِيَّةِ  
الأَحداثِ فَمَ انقَطعَ عَمَلٌ إِلَّا بِإِهمالٍ وَمَا دَامَ أَمَلٌ إِلَّا بِإِحسانِ.

الرُّوحُ الفِياضَةُ

بثينة ابو نجم

## أيام معدودات

كَمَنْ يسير على أرضٍ خضراءٍ واسعةٍ تتبعثر فيها ألوان الورود الصَّافية، في ثلاثينِةً رمضانيَّةً، هكذا تكون ساعات الفجر الأولى من القيام؛ بها راحةٌ لا متناهيةٌ وشعورٌ لا يدرك في تلك اللَّحظات التي تتخلَّلها الطُّمأنينة والسَّكينة وبعضُ من الانتعاش الذي يراود الرُّوح ككتلةٍ ثلجيَّةٍ تطفئ نيران القلب التي أشعلتها السنين وجعلتها تأكل جدرانها دون أي راقَّةٍ به.

فجرُ رمضان حين يشتدُّ عزم العباد باسليين ومستبسلين في هذه الأرض يخشون قدرة الخالق وهم منطلقين بالدُّعاء متيقنين بالله أنه سيستجيب، سيحقِّق، سيعطي، و سيمنُّ عليهم برحمته وكرمه وفضله، فللَّذين خذلتم الأمانى عليكم بالدُّعاء فالله لا يخذل أحدًا، ألحوا يا عباد الله، لأنَّ في الصُّبح نفسٌ بلا شهيقي ولا زفير نفسٌ يتخلَّل للرُّوح يحما كأنه بلسمٌ كأنه طهورٌ بل كأنه عبير.

الرُّوح الفيَّاضة

بثينة ابو نجم

## اصبوحه قلم حائر

صباحٌ أرجواني صباحٌ جداً عفويٌّ صباحٌ يليق بإطلالتك  
وابتسامتك ورونق جمالك، صباحٌ لا يخلو من الشوائب ولكن  
يجمله لطفك وبراءتك، صباحٌ يسمو بالحبِّ والأمل والجهد  
والعمل، صباحٌ يبدأ بعطفك صباح الخير جداً.

صباحٌ مُثقلٌ بالابتسامات لا بالتشاؤم والتُّرهات،

صباحٌ مليءٌ بالجدِّ والمثابرة والتَّضحية، صباحٌ مليءٌ بالتَّوكل ولا  
بالتَّوكل ينحدر من اصبوحه قلم حائرٌ وأناملُ متراقصةً  
وعيونٌ تتلاق بها الحروف؛ لتسطر الكلمات التي تجول في  
جوفك وتمرُّ في خاطرك.

صباح الخير جداً هي كلماتٌ تكتب كلَّ صباحٍ وحروفٌ تتغلغل  
لأسئلة القلوب لترسم بسمهً ولتبيي ضحكةً وتشدُّ بها العزيمة  
وتبني عليها آمالك وتتقدَّم، صباح الخير جداً لا تندم، بالرَّزق  
ستنعم وبحبِّ الآخرين ستغنم وبسمة الحائرين ستصدم  
ستحلو أيامك وتتغنم ستغوص كما النُّورس وتعدُّ مغنمٌ.

الروح الفيّاضة

بشينة ابو نجم

## صوت الاجداد

ما زلت أعيش واقعي بذكريات في طفولتي بملامح أجدادي واصواتهم العصية على النسيان، التي مازالت تفرع فؤادي المتعب من ثمرات الواقع اليأس، قد كان لا يخلو يومي من أصوات أسراب الطيور المعشقة في أشجار معمره قرب ساقية الوادي، نسيم الصباح المحمل بصوت الاجداد حينها أعلم أنه قد بدأ الصباح ويوم جديد.

أذهب بسرعة البرق حيث جدي وجدتي في نفس الحي يعبق البيت رائحة النعناع تراه يزين كاسات الشاي الفرنسية، هذه الماركة التي طالما لم يشربوا بغيرها من الاكواب، حرارة الموقد تتوقد فيثور بركان يملأه شاي اسود انه الابريق أسرع بخطواتي لإخفات الحرارة عنه كي لا يستمر بالغليان لأنني جدي لا يحب ان يشرب الشاي ولونه أشبه " بمدركة جدتي السوداء " هكذا كان يقول جدي عندها يصبح الشاي لا يشرب من سواده ومرارة مذاقه، لم أنسى يوما طعم اللبن الخاثر الذي كانت تعده جدتي من حليب الاغنام فكان يزين موائد إفطارهم في كل يوم من أيام الربيع لقد كان يذوب في سمق مزاجي بحموضته ولا بأس عليه بعض زيت الزيتون الصافي من خير السنه.

غمست خبزتي بطبق أجدادي أصبح طعم تلك اللقمة حاضرا في ذاكرتي لليوم، فمن أجمل أيامي تلك التي عشتها عندما كبرت وترعرعتُ على كفوف أجدادي، ربما لليوم أحرص على حب أولادي لأجدادهم ووصلهم.

و أين الاجداد الان؟

وماهم الان أصبحوا؟

انهم على رف منسي يعاوده الكبار وجيل اليوم يبحث عن الملهذات بعيدا عن الاجداد، لم يعلموا أبداً بان الماء البارد الموضوع بأكواب حديدية شربةً من يديهم هو علاج للاكتئاب. جيل اليوم او البعض منهم يلتهى عن خدمة أجدادهم بمغريات العصر ومتهاتات التكنولوجيا بعيدا عن قرب الاجداد في حجه انهم لا يعول للمسؤولية وخدمة اجدادهم.

عليكم بقرب الاجداد وانما قريهم نعيم يصغر في عينك هموم دنياك وفي بعدهم شقاء لك وفي الآخرة؛ فهم مثل الوالدين رضاهم يدخلنا جنات النعيم، صوت الاجداد يوازن اجراس الحياه صوت الاجداد فرح ونعيم نعيم، صوت الاجداد ملاذك في ضيقك فاين انت من الاجداد تصل وتتواصل وتبرهم؟

عليكم بالأجداد فهم سراج وهاجا فاذا انطفئ نورهم وما على الدنيا الا السلام فقد ازدادت عتمتك.

اللهم ارحم من ماتوا من اجدادي ومن هم عند الرفيق الاعلى واحفظهم بأعمارهم وقوتهم من هم على قيد الحياه، تمسكوا بأحبال الود والمحبة للأجداد والاهل والعائلة فلم يتبقى من العمر متسعاً لتفهم معنى الحياه!

عظيما ذاك الاخ والابن والاخت الذي يحرص على جمع أهله واخوته واجداده في منزله.

وما الحياه الا بقربهم طعم السعادة والفرح، فلم انسى يوما طعم تلك السكاكر التي كان يوزعها جدي علينا في رجوعه من مناسبة عزيزه ربما زاد في طعمها ولذتها ذاك الحرمان الذي منعه لنفسه من أكلها ليعطيها أحفاده، عندما يلاقوه فرحين برجوعه.

ان الاجداد لا يموتون في قلوب أحفادهم.

وبيت جدي " أقول لك:

انا تلك الطفلة التي تشبث بالذكريات بالحنين للضحكات، أنا تلك الطفلة التي تفرح بسماع أمها لذهابهم لبیت الاجداد في كل نهاية أسبوع وكان المبيت أشبه بزياره أقدس الأماكن، رائحة

الخبز على صباح جدتي يتوقد تحته الحطب وحفيف أوراق  
الشجر المشمش الذي كنا نصطاده ثماره الحامضة قبل  
نضوجه، وصوت هدير ذاك القدر على النار يغلي فيه طعام  
الغداء!! اجتمعوا الآن.

فجاءه علمتُ بانني أحلم صحت على صوت طفلي الصغير يريد  
حبه بسكويت شعرتُ بوخزة في قلبي ودمعةً في عيني يعتربها  
الألم أن هذا كلةً ماضي ورحل مع صوت الاجداد ونحن أجمل  
الاجداد القادمون.

منى موسى النعيمات

## الحب كبزوغ الفجر

عيناك يا عزيزي كأنها نجمةٌ وقعت في غرام ليلٍ

\_ هكذا قلبي عندما رأيتك لأول مره

لا اعلم ماذا اقول شعور مزدوج بالحبُ والأعجاب ماذا افعل؟

\_ هل اخبرك بأنني اكون لك الحبُ والاعجاب!

عشقت الكلمة التي نطقتها دون قصد انا عشقك

توقف قلبي تسارعت نبضي حمرة خدودي من الخجل لمعت

عيوني وامتزجت بدموع الحبُ

اود أن خبرك عندما عرفتك قلبي ترك وظيفته ولم يعد يسقي

عروقي بالدم !

لا اعلم ماذا حل بقلبي عندما شاهدة عيناكُ

تسارع بنبضاته التي تشير الى الغرام

اود إن خبرك بأن المدينة التي تتواجد بها أنتَ رائعة وجميلة

وتمتاز بعطر الأوركيدا

\_ هل عندما سئلُ عنك لم تكلمه عن جمال البحار انطلق

قلبك.

وتكلم عن الليل لَتَنَهَّدَ. بحسرة القول ثنها عيناه

\_ كيف لي أن اخبرك بأن الشمس تشابه مع ابتسامتك الفاتنة.

\_ كيف لي أن خبرك بأن يدك تشعرني بالدفء كأنها تلك البيوت  
المنشئة من الطين وتلك التدفئة وقلبك الذي يعج بالسلام.

\_ عندما تقع عيوني في عيناك لا تسئلي هل تحبينني فقط  
استمع الى نبضات قلبي فأنا لا املك لك جواب اياك أن تسئلي  
لماذا؟

اهداء الى الارواح والاحاسيس التي أحيها القلم بهذه الحروف  
فقد أحييت الاجساد المتعبة من خمرة الحب.

دعاء حسين فجر/العراق

## صباح الخير جدا

"١"

صباح مليء بعبق الحب، أبدأ صباحي بك صباح الخير جدا  
لعيناك الجميلتان،

"٢"

يا أجمل نسمة من نسمات الصباح..

وأحلى لحظات العمر

يا كل كُلي..

يا ضوء روحي..

يا عِطراً بذاكرتي..أحبك جدا.

"٣"

هل سبق أن نظرت لِشَخْص مُحدّد؟

وشعرت أنك تستحقه، أنك أنت من يجب..

أن يمشي معه، يجلس بجانبه، يستمع..

لأصغر الامور التي يقولها، أن يشعر بالحياة..

بسببك أنا شعرت بذلك معك أنت، أحبك جداً يا أجمل  
لحظات عمري صباح الخير جداً لعينك الجميلة.

"ع"

صَبَاح يَمَلُؤُهُ التَّعَبُ كَ عَيْنَائِي المُنْهَكَتَانِ يَا حَبِيبِي..

كَأَيَّامُنَا الحَزِينَةُ يَا أَبِي..

كَتِلِكَ الهَالَاتِ الَّتِي تُحَاوِطُ عَيْنَاكَ وَ أَنْتَ تُحَاوِلُ أَنْ تَحْمِيْنَا مِنْ  
ظُلْمِ هَذِهِ الحَيَاةِ

وَتَعْبِهَا، صَبَاحَكَ أَيَّاماً مُفْرِحَةً كَ ابْتِسَامَتِكَ الدَافِئَةِ يَا حَبِيبِ  
رُوحِي..

٢٠٢٢/٥/٢٥

فاطمة النعيم/العراق

## أرادة الله هي الأمان في فوضى الكون

سابقاً تجاوزت آلام كنت تتكلم عنها أنها الأعظم والأقصى وأنتك  
لن تقوى على تجاوزها، ولكن كُنت قوي؛ وتجاوزها؛ وذكراها  
الآن أصبح نكتة تضحك عليها من أعماق قلبك وتتكلم ساخرًا:  
أنا حزنت على هذا؟

لذلك لا تخف، ولا تقلق، كل شيء يمكن تجاوزه، الخوف من  
الرسوب، ومن الفشل، ومن إنتهاء علاقة، حزنك على شخصٍ  
ما، كل شيء على الإطلاق سيُنسى ويبقى ذكري، أقدارنا كلها  
مكتوبة، إذا لِمَ الخوف؟

انهض من ضعفك هذا وردد قائلاً: يا مرحباً بما أرادة الله، وكُن  
على ثقة أنه كُلُّه خيرٌ لك، حتى خيانة أحبائك، سفرُ أقربائك،  
كُلُّه له غايةٌ ما، الخيانة (بشكلٍ خاص) لتخبرك أنك تستحق  
الأفضل، وتُعلمك درسي أن لا تستخف بنفسك وأن لا تقبل بمن  
أقل منك بشيء، لا تبقى حبيسَ أفكارك وأشخاصك السيئين،  
وإن غادرك الجميع تذكر الله ونفسك معك.

أمانى سلمان/سوريا

## صباحُ الخيرِ جدًّا

تعلم أن لا تقول لا أقدر أن انسى، أن لا ابكي، أن لا أحب، لا تقل من المستحيل أن أترك، أو أن أنجح، لا شيء مستحيل، الله الذي خلقنا هو صانع المعجزات بنا جميعًا، ولتكن قاعدتك دائمًا المؤذي يترك ولا يستحق التفكير لحظة بقرار تركه، لا تقل أنا قبيح، لا أحد يُجِبُّني، فالله يُحِبُّ مخلوقاته، وهو الجميل

هل تظن أن تُخلق قبيحًا من خالق جميل؟

لهذا قدر نفسك، وقدر إمكانياتك، يمكنك أن تصنع المعجزات ما دامَ اللهُ معك، وليكن صباحك هذا بدايةً لسعادتك، لحُبِّ نفسك، لتقدير ذاتك، اجعل أفكارك إيجابية رغم كل متاعبك؛ لجذبها؛ ولأن الله يحب العبد الصبور؛ ولأنك تستحق، تذكر دائمًا، الإنسان الطيب لا ينساؤ الله.

أماني سلمان

## الخاتمة

وفي الختام، أهني نفسي بحبّ الصباح وقدمه وأعمم بذلك ما  
غنته فيروز:

زيارة الصباح

يزورنا الصباح مذهب الأمانى

نديّ الجناح

يزورنا الصباح بزهوة الأغاني

وفيض الصداح

بشائر الصباح أغنية الكنارى

تناجى الغصون

ونسمة الصباح تطوف حول دارى

بهمس حنون

أطل وقلبي يود الغناء

أهمّ وعيني تناجى السماء

أزين صدري بزهر الهناء..

فدام البوح في القرطاسِ سُكَب ليضفي عذب المعاني والصبح  
بالاشراق خلق من خالق الاكوانِ يعلنُ مولدًا جديدًا وبدايةً كل  
شيء جميل هو "الصباح"

الكتابة: منى موسى النعيمات



## الفهرس

- ٥.....الاهداء
- ٧.....المقدمة
- ٩.....ماذا يعني لي الصبح؟
- ١١.....نور من الله نُور
- ١٣.....تراب من كافور
- ١٦.....الصُّعْدَاء
- ١٨.....عروس يناير
- ١٩.....جميلتي الفاتنة
- ٢٠.....بجانبك أجمل
- ٢١.....بفعلِ الصبح
- ٢٤.....صباح الخير
- ٢٦.....صباحٌ مُنتظر
- ٢٨.....بلا عنوان
- ٢٩.....تغريد الصباح

- ٣٠ ..... تفاصيلك
- ٣١ ..... وجهك صباحي المضيء
- ٣٢ ..... ابتسامة الصباح وجنون الليل
- ٣٣ ..... صباح تألقك المعتاد
- ٣٤ ..... صباح ذكريات الطفولة
- ٣٥ ..... إشارة جديدة
- ٣٦ ..... الحياة أمل
- ٣٨ ..... املي اقوى من كلماتهم
- ٣٩ ..... الله لا ينسى
- ٤١ ..... الحياة أمل
- ٤٣ ..... صباح الخير
- ٤٤ ..... صباح الخير
- ٤٥ ..... شروق الصباح
- ٤٦ ..... لماذا لا تبتمس للحياة؟
- ٤٧ ..... صوت الحنان
- ٤٨ ..... صباح الخير جدًا

- ٤٩..... هتون السماء
- ٥١..... صباح الخير جداً
- ٥٣..... أنا كما لم أكن من قبل
- ٥٥..... ثباتٌ عقيدة
- ٥٧..... صباح الخير ...
- ٥٨..... صباحُ الخيرِ جداً
- ٥٩..... أرادة الله هي الأمان في فوضى الكون
- ٦٠..... الأنتى بعين عشريني
- ٦٢..... هي
- ٦٣..... صباح الخير
- ٦٤..... صباح الخير
- ٦٥..... اطمئن
- ٦٦..... ستزهر
- ٦٧..... كن لطيفاً
- ٦٨..... الايجابية مطلوبة
- ٧٠..... شعور الرضا

- ٧١..... فضل أنفسنا
- ٧٢..... نجمةُ الصباح
- ٧٣..... هدى من روعك
- ٧٤..... سُبُلُ السعادة
- ٧٥..... صحوة السَّماء
- ٧٦..... أيامٌ معدودات
- ٧٧..... اصبوحه قلمٌ حائر
- ٧٨..... صوت الاجداد
- ٨٢..... الحب كبزوغ الفجر
- ٨٤..... صباح الخير جداً
- ٨٦..... أرادة الله هي الأمان في فوضى الكون
- ٨٧..... صباحُ الخيرِ جدًّا
- ٨٨..... الخاتمة
- ٩١..... الفهرس

