

كتاب بفعول كورونا

مجموعة مواهب شابة

إشراف

ريناد خالد حمود & امال قرني

تنسيق: رعد المومني

جميع الحقوق محفوظة

الإهداء

اشكر الكل فريق الذي اشرف على كتاب ريناد خالد

حمود

وقرني. امال على ابدعات الذي زادت كتاب رونق

ادام الله ابدعكم

اقدم شكر لاستاذتي التي اشرفت على تعليمي.

الاستاذة زارع ادام الله صحتي استاذتي

المقدمة

كورونا. هو مجرد فيروس على وشك انتهاء سقط
كثير من ارواح جمد عالم لي كتلة واحدة هو أكبر
درس البشرية اننا نحن مجرد زايرون ليس اسياذ الذي
ارض ايقنا شعوب عالم الان نظافة هيا حل وحيد لي
مكافحة هذا فيروس. بدأت هذه رحلة من سنة
2019 بقيت مستمرة أتمن ان ينتهي قبل استقبلانا
لسنة 2022

اللهم ارزقنا حسن خاتمة

الزائر الثقيل

أنا ريناد كنت أبلغ من العمر 11 سنة عندما زارنا
ضيف ثقيل للاسف في الاردن ، وهذا الضيف كان
قادم من الصين ، هل تعرفون من هو؟ او ماذا
يسمى؟ أنا سوف اقول لكم ما اسمه.

اسمه وباء (فايروس) كورونا الذي قضى على
مستقبل الاطفال ، والاباء ، وكيف قضى على
مستقبلي ومستقبل البقيه ، ولكن كان دافعها قويا لي
، جعلني استغل وقتي اثناء الحظر بالكتابة، حتى
اصبحت كاتبه مشهوره بفضل الله .

ولكن عندما جاء هذا الوباء الذي كان له سلسلة
تتبعه ، ومازال موجود في الاردن ، فايروس ويتبعه

فايروس اتخذت وزارة التربية والتعليم اجراء بتحويل التعليم عن بعد ، ونحن فرحنا بالتأكد ونحن لا نعلم لماذا فعلوا ذلك ، كنا صغارا ، كنت ابلغ إحد عشر عاما ، كنت في الصف السادس وفي الفصل الاول في مدرسة رفيذة الاسلامية للإناث ، في نهاية الفصل الاول تم اغلاق المدارس ، كنا ندرس وتأخذ الإمتحانات ، والواجبات اليومية على منصة درسك ، كنت لا اغلق المنصة لانه يوجد الكثير من الواجبات، انا كنت ضد التعليم عن بعد ، لانه صعب ولا يوجد تعليم مثل تعليم المدرسة والشرح غير كافي لفهم دروسي ، وعندما تحولت الدراسة عن بعد ، حزنت لانها كانت صعبة جدا لانها كانت لنا اول تجربه ودون سابق انذار

وعندما انتهيت من الصف السادس ،

ومازال الوباء موجود ، كانت الموجة الثانية اصعب
من الاولى ، وعندها بدأت الحكومة باصدار اوامر
الدفاع ، عندها فقدنا جميعنا السيطرة على هذا الوباء
وكانت عدد اوامر الدفاع التي اصدرتها الحكومة (46)
امر دفاع ، وسوف احكي باختصار ماذا كانت تحتوي
اوامر الدفاع (اغلاق اماكن الترفيه والالعاب
_والمقاهي _والمتاجر _) واغلقت الى اشعارا اخر ،
والاسواق كان لها وقت معين كان من الساعة 6_7
مساء ، ومددو اجازة الاطفال والاباء وبهذا الفايروس
، الأباء خسروا الكثير من أعمالهم ، وكان لايتوفر
معهم المال ليطعمو اولادهم ، الفايروس جعلنا نخسر
الكثير من اشخاص واقارب واحباب ، كانوا لم
يزورونا ، وخسرنا اصحاب ، وأخوان غاليين على

كتاب بفعل كورونا

قلبنا ، قد أصابهم الفيروس ماتوا ، وكانت من
أعراض الكورونا منها الرشح_فقد حاسة الشم_فقد
حاسة التذوق_الحرارة والحمدلله واشكر الله عز
وجل انه لم يصيبني هذا الوباء الحمدلله ولكن كنت
أدعي للذين أصابهم بالشفاء العاجل ، وامتدت
الموجات الاولى ، كانت خفيفة ، والثانية والثالثة كانت
صعبة ، بعد فترة الحمدلله ونشكر الله ، بدأت تخف
موجات كورونا .

وعندما اصبحت الآن ابلغ من العمر ثلاثة عشر عاماً
اصبحت كاتبة الحمدلله ، وكنت كاتبة من جيل
كورونا، واصبحت كاتبة خلال مرهله وفصل ، كانت
تبدأ من الفصل الثاني في الصف السادس الحمدلله
حتى يومنا هذا، اتخذت وزارة التربية والتعليم بعودة
التعليم الى وجاهي ، كنت في الصف الثامن ولكن

كتاب بفعل كورونا

عندما عدنا كانت الصف الثامن صعبة جدا ، لاننا
ابتعدنا سنتين ، ولكن قدموا لنا المعلمات الفاضلات
الذين درسونا بدل فاقد، والحمدلله لازال فايروس
كورونا موجودا ولكن تحت السيطره نوعا ما

رسالة للجميع ارجاء الالتزام بلبس الكمامة والتباعد
وجميع القواعد الصحيه التي تساعد في السيطره على
هذا الوباء

الكاتبه ريناد خالد حمود /الاردن

فايروس 2020

مع بديّة عام جديد استقبل العالم خبر لا علم لأحد
بصحة، اذهل العقول وكأنّها حلت الفاجعة الغير
متوقعة على بني البشر، ظن البعض بأنّها بداية النهاية
حيث لا مفر من الموت، الجميع سيتذوق مرارة الكأس
دفعة واحدة، لا علم لأحد بمصدر ذلك الفايروس ولكن
الجميع يدعي بأنه الصيني ام ذلك المرض، متخذ من
تناول الحفافيش اقوى حجة، تبا لتلك العقول التي
اغفلت عن كل الأعمال السيئة، الكثير كان يظن بأنه
يملك صفات ملائكية متناسي بذلك الغيبة والنميمة واخذ
مستحقات الغير التي كانت تطوق به من اربع جهات ،
الجميع يردد في خاطره ان الله تواب رحيم ، ولم يتساءل
اذا ما كان ذلك شيء من غضب الله وسخطة على

كتاب بفعل كورونا

التقصير في حقه، اجل ان الله تواب رحيم ولكن مع ذلك فهو شديد العقاب، اخذ الفايروس معه ما اخذ وما زال طريقة لم ينتهي بعد، كداومة تنتشر معها كل ما مر بقرها بلا رحمة لصغير او حتى شيخ كبير، ما زال طريق النهاية مستمر ولا علم لاحد اذا ما كان هناك حد لنهاية هذا الطريق ام انه في دوران مستمر حول العالم...

غفران سالم السالم العراق

البشرية تحت تهديد الوباء

وباء وأمراض أدت الى هلاك البشرية، إصابات
ووفيات

أطاحت بنسل البشرية ، وربما في المستقبل تؤدي
الى فناء البشرية ، جاء هذا الوباء مباغتاً وزهق أرواح
الملايين من البشر ، أخذ نسبة كبيرة من كبار السن
المرضى ، وضعاف المناعة ، أيضا حاول الاطباء
جاهدين للقضاء عليه ولكن دون جدوى ، ومع مرور
مدة من الزمن ، بعدما أزهق الأرواح ، إستطاع
بعض الخبراء إيجاد حل مؤقت ، ريثما يتوصلون لنتيجة
فعالة ونهائية مؤكدة ، فقد خسرنا أقرابنا ومعارفنا ولم
نعد مستعدين لأن نخسر المزيد ولكل منا أجله ويومه
الموعود لكن بالحذر أفضل ، أيضا خسرنا في

كتاب بفعل كورونا

المستشفيات من جيشنا الأبيض الذي ساهم بشكل
كبير في إنقاذ الآلاف بعد عناء طويل وسهر وتعب ،
المطلوب منا أن نتبع الإجراءات الوقائية لكي نحمي
أنفسنا ونحمي مجتمعا وعائلاتنا.

كحلول صابر _ الجزائر

وباء 2019

انا محمود كنت ابلغ من العمر أحد عشر عاما عندما اتى هذا المرض ، الذي اخذ اغلى الناس على قلوبنا ، الذي منعنا من اشياء كثيرا ، هذا الوباء ليته لم يأتي الى الدنيا ، فقد اتى ومنع الجميع من التجمعات ، واخذ أناس ، ومرضى في هذا الوباء ، الذي وضع الكثير من الناس ان يصبح معهم فويا الإصابة.

أصبحت اخاف كثيرا من التجمعات ، والخروج ، حتى من المنزل ؛ لكي لا أنقل العدوى الي والى اهلي ، وألتزم بالإحتياطات اللازمة كثيرا ،

فأنا لا أريد أن أكون سبب موت أحد ولا أطيق ذلك
اصلا. هذا المرض جاء صدمة كبيرة أثرت في نفسي ،
ربما لم أخف هكذا من قبل لأنني شاهدت عدد
الوفيات والاصابات في ارتفاع سريع،

محمود عبدالله جبريل المصري

ليتني أصغيت

سوف يأتي يومًا على الانسان يشواق فيه لأيامه هذه
ولا يراها ، هكذا قالت لي والدي يومًا عندما كنتُ
أشكو لها من روتيني الممل ، وتدمري المستمر ،
بسبب الاستيقاظ الباكر والذهاب الى الجامعة ، فجاء
اليوم الذي قلب حياتي رأسًا على عقب ، فغزانا
فايروس صغير لا يرى بالعين المجردة ، يدعى كورونا او
كما يقولون كوفيد 19 .

على حين غفلة منا ودون سابق أنذار ، فانتشر ذلك
الوباء بغمضة عين فحسرت دول العالم شبابها وشيوخها
وأتهار اقتصادها وتجاريتها .

كتاب بفعل كورونا
فأغلقت المدارس ، والجامعات ، والشركات ، والمحلات
ابوابها، وال أخ...

وتوقفت خطوط الطيران الجوي عن طيارنها ،
والغيت الرحلات في المطارات ، ومحطات القطار ،
أصبحت دول العالم بمعزل عن بعضها البعض ، الكل
يخشى أن يصل إليه ذلك الفايروس الصغير وينهي
حياته ، وحياة أسرته.

ومرت السنوات تلو الأخرى ، ومازالت تلك الأفة
منتشرة ، فأضطرت الدول الى اتخاذ إجراءاتها من أجل
استمرار التعليم ، فأصبح الطلبة يطلبون العلم من
هواتفهم المحمولة و وسائل التواصل الأخرى ،

كتاب بفعل كورونا

وأصبحت الناس قابعة في منازلها لا تخرج الا للضرورة ، واصبح ارتداء القفازات ، والاقنعة حاجة ضرورية لا مفر منها.

اليوم أقف وكلي الم وحنين الى ذلك الروتين الذي كنت أشكوا منه ذات يوم ، ادركتُ مع الأيام قيمة ما كنت أفعله ، لقد تعلمتُ من الحياة الدرس جيداً الم يحن الأوان لتعيد لي أيامي السابقة ...

إيمان سالم العراق

حمران الحنين

قبل 3 اشهر من الان في يوم مشمس مثل هذا ،
اذكر اننا كنا آنذاك في أواخر شهر حزيران ،تتناقل
الألسن و الأحاديث أنباء هذا الوباء حتى بات حديث
الساعة .

اذكر انه كان يوم الجمعة حيث افقت على صوت سعال
اخي بشكل حاد ، كبداية لعبت بِتأ الظنون و توهمنا
انها مجرد إنفلونزا بسيطة لكن الامر أخطر من ذلك
بكثير ، حيث انه نقل العدوى الي و انا بدوري نقلتها
لبقية أفراد المنزل ، حينها فقط تنبهنا الى ان الوضع بات
خطيرا و قمنا بإجراء تحاليل ، لنجد بأننا أصبنا كلنا بهذا
اللعين ، وحينها أقمنا الحجر الصحي فبقينا قعود في
منزلنا لا نبرحه مطلقا .

بعد مرور أيام بدأنا نتعافى تدريجياً و شيئاً فشيئاً
أعراض الكورونا بدأت تختفي مما يدل على شفائنا مما
جعلنا نوقف الحجر و العودة للحياة الطبيعية.

و لكن على الرغم من شفائنا الى انه خلف من بعده
أعراض جانبية من بينها تساقط الشعر ، و انا التي
كنت افتخر بشعري الغزير ، بات يؤلمني النظر الى
خصلاته تتساقط ، اضافة الى ذلك الإصابة بنوبة تعب
مزمن تجعلك تتعب دون بذل جهد يذكر ، حدوث خلل
على مستوى ذاكرتك يجعلها قصيرة المدى و في بعض
الأحيان تنسيك أموراً في بالغ الأيام واجب عليك
تذكرها .

كل هذا و أكثر أتى من مجرد فيروس حمله لا يرى
حتى بالعين المجردة فمن انت بالضبط يا كورونا ، من

كتاب بفعول كورونا

انت بالضبط أيها الفيروس التاجي ، لوهلة بت أتخيله
كقيصر على عرشه أنشأ مملكة عظيمة ، لا يمكنك
وصف مدى حجمها الكبير الشاسع و لكنني ادركت انها
مجرد تخيلات .

أضف الى ذلك من جانب اخر فأنا ارى انه لديه
العديد من الجوانب الإيجابية فهو قد ساعد الكثيرين
على التطوير من أنفسهم ، كما انه يعتبر صديقا للبيئة
فبفضله كاد ان يختفي ثقب الأوزون ، و العديد من
الجوانب الإيجابية الاخرى له .

لذا يجب علينا النظر للاشياء من جميع جوانبها خاصة
من الجانب الإيجابي .

دعاء حجاجي / الجزائر

لجانة الكبرى .

حل علينا عام بكل التفاصيل المؤلمة ، تأخذ منا أعز ما نملك ، من أشخاص بسبب داء عجز الأطباء عن التحكم فيه ، لا لقاح حاليا ، الكل يعيش أزمة من الخوف ، والقلق المزمّن .الصمت يعم المدن ، بل العالم و ، الشوارع تغزوها المعقّمات. أفواه تغطيها كمّامات زرقاء ، وأناس تخرج للضرورة بسبب الحجر الصحي ، ثارة كامل وثارة جزئي .اصبح ذعرا يغزوا نفوس أطفالنا بل وكبارنا مرض اربعنا حقا ،إنه فايروس كورونا .

__حسنا لناخدم بجولة كيف عاش العالم حينها ، عملت بريطانيا على إستخدام الشرطة كوسيلة للترفيه على السكان من منازلهم عن طريق الغناء ، وكذلك الجزائر بتلاوة القرآن ، ولا ننسى المكسيك عمل الشخصيات

المشهورة على الترفيه على العالم من خلال وسائل
الأعلام التي كانت أكثر شيء تقرب إليه البشر ، ولا
نسى أنها برزت المواهب الغنائية والرسم فقد عمل
الفراغ على صنع موهبة صغيرة في كل فرد، نعم الغريب
ان المرض كانت له بعض الايجابيات من التعاون ،
ونشر المودة ، لكن لا نسى أنه قد تم اغلاق المساجد
والمقاهي ، المطاعم، الفنادق، والملاهي وحتى الكنائس إنه
أمر مؤسف حقا ؛ لكنه قرب عائلات قد غدر الظهر
بها لتفترق لتكسب لقمة العيش لكن الجائحة قد أعادت
نظام العائلي وشموليته .وقربت الأباء والابناء رائع حقا!
نحمد الله أنه وجد الدواء وعدنا لما كنا عليه.
استودعتكم لله في زبدة قصيرة على الجائحة، السلام .

لحمر جويذة

ما تحت الحجر

بدأت وكأنها أخبار كأخبار عابرة بنسبة لي، لم يتزحزح في قلبي شفقة، أو خوف ؛ جتاحني شعور الغضب على أقراننا المسلمين في تلك البلاد ،

شتمتهم لا أنكر كنت ، أود لو مزقت تلك الارض بذاتها عندما اجتاحني ذاك الغضب .

سمعت بذاك الصغير الطائر أنه، قد خيم على الصين وأهلها وبات يطوف الكون ..

هنا تلبسني بصيص قلق صغير ؛ لأني استمعت لوسائل الاعلام حينها ، رغم أنني لم اهتم بتلك الأقاويل يوماً

كتاب بفعل كورونا

أي الأخبار وغيرها بشكل عام، أنها تنشر الشؤم في قلبي، تنثر اليأس على بصيص الأمل داخلي، لذلك أبتعد عن تلك الفجوة، أصابتني رهبة بعض الشيء تخيلت، أن جزيات ماخلف المجهر يمكنها أن تجتاح العراق وتمحيه في يوم!

ههه نعم رهبة مزدوجة ببعض الخيال ..

أذكر حين عانقت وسادتي وشكوت لها؛ هل سموت؟

هل سينتهي كل شيء؟!؟

نحن نحلم بان نتخلص من هؤلاء ونجيا في أرضنا بسلام، سيمحي، ونحن ...

ستنتشر جثث ضحايانا؟ ولم تكفينا أرضنا!

كثاب بفعل كورونا
ك أوروبا وغيرها

تلك البلدان وصلت الى ماوراء القمر، قد هُدمت
بطرفة عين !

هل بلد فقير خالي، من أي وسائل أسعافية لجرح
صغير ستصمد أمام هذا البلاء ؟

تماشيت مع تلك الرهبة انتزعتها من مخيلتي هزأت بتلك
التراهات ،

لم أخف منها رغم أنني الى الآن لم أوّمن بها ، لم أوّمن بأنه
مرض طبيعي أو ضاهرة ممكنة.

كل مادار في خاطري أنها حرب " بايلوجية " هههه

من مكائد امريكا، وإسرائيل، وغيرهم ، وبكنا الحالتين
هي بلاء رباني، ورسالة ، واضحه للبشر عليهم يتعظوا !

يامن رميت بصلاتك أرتدها ، يامن قصرت بصيامك
امسكه ، يامن نسيت ربك إرجع اليه

(وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم،

وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم)

(صدق الله العظيم)

بين ثنايا البلاء ، رحمة خبئها الله للمؤمنين. هي فاجعة
لكننا سترت فينا من الجروح الكثير ، وأحيت في
البعض ضمير ، إلا ذا القلب الجحيد ، الاصم ،
الاعمى عن ذكر ربه .

..اللهم إنا نسالك حسن الختام ..

حنين ادهام محمود

صرعات وامل

ضحيج عارم تضج به الأماكن، وأصوات جرس
الإنذارات يقرع طبول الأذن.
استرنا يا الله!..

فبالقلب خوف، وفي العقل رهبة، وذرع.
فالذي يحدث اليوم لم يكن يخطر على قلب بشر،
وأعتقد أن قلب البشر لن يتحمل كل الأحداث التي
تحدث فالمستشفيات بدأت تمتلأ في الطفل قبل
الكاهل والأب بدأ يفقد ضناه.
والملاذ بدأ يتلاشي شيئاً فشيئاً..

كتاب بفعل كورونا

إغلاق المطارات، ودموع همالة على خد يتوهج احمرارًا
من التوتر، والخوف، ولسان لا ينطق سوى يا الله
سلم يا ربي سلم..

وفي ظل الظروف العصيبة لم يتبق لنا إلا الأمل ؛
الأمل بحياة عادية خالية من كل هذا الخوف والذعر
فهل سنحصل عليها يوم ما أم سنبقى مرتدين الكمامة
ونقفل على أنفسنا في غرفة معزولة عن ربيع أيامنا ؟

هل ستسمح لنا الحياة بحياة، وفرصة ثانية، أم أن جميع
فرصنا استنفذت وسموت في اليوم التالي ؟

هل سيكبر طفلي بحضني الدافئ أم سيرى عند مكبره
فقدته لأمه الحنون في زمن الوباء ؟

هواجس ترافق أيامنا التي لم تكن تنال إعجابنا لعاديتها
ظننا منا أن الانبهار يكمن في الغرابة، والأحداث غير

كتاب بفعل كورونا

المتوقعة فحاء يوم نتوسل إلى الله عودة أيامنا المعتادة التي كانت تطمئن القلوب بها فأصبحت الطمأنينة غالية، والدوام المزجج في وضح النهار أمنية، وأصوات أطفال المدارس معجزة، والسنفرة سنفرة بدون أجهزة إلكترونية نجلس أمامها كما الربورت.

أيام قاتلت بها لكي أعيش أمتخيل؟

قاتلت لكي تبقى صحي النفسية سوية وغير مشوهة مثل أيامنا التي نعيشها.

قاتلت لكي أخرج في أقل الخسائر وأكسب..

ومع شدة القتال خرجنا بمكسب عظيم مقابل خسارة طفيفة تجسدت في أننا نعيش في أيام لا تشبه أيامنا التي نرغب فنحن نعيش لنعيش فقط

كتاب بفعل كورونا

أما الحب والرغبة في العيش معدومة كإعدام بسمة
قلوبنا.

ولكنها خسارة لا تذكر أمام مكسبي فالمكسبات عظيمة
وأول المكاسب معرفة قوتي ومن أكون .

صراعات وأمل

ضجيج عارم تضح به الأماكن، وأصوات جرس
الإنذارات يقرع طبول الأذن.

استرنا يا الله!..

فبالقلب خوف، وفي العقل رهبة، وذرع.

فالذي يحدث اليوم لم يكن يخطر على قلب بشر،
وأعتقد أن قلب البشر لن يتحمل كل الأحداث التي
تحدث فالمستشفيات بدأت تمتلأ في الطفل قبل
الكاهل والأب بدأ يفقد ضناه.
والملاذ بدأ يتلاشي شيئاً فشيئاً..

إغلاق المطارات، ودموع همالة على خد يتوهج احمراراً
من التوتر، والخوف، ولسان لا ينطق سوى يا الله
سلم يا ربي سلم..

وفي ظل الظروف العصبية لم يتبق لنا إلا الأمل ؛
الأمل بحياة عادية خالية من كل هذا الخوف والذعر
فهل سنحصل عليها يوم ما أم سنبقى مرتدين الكمامة
ونقفل على أنفسنا في غرفة معزولة عن ربيع أيامنا ؟

هل ستسمح لنا الحياة بحياة، وفرصة ثانية، أم أن جميع فرصنا استنفذت وسنموت في اليوم التالي؟

هل سيكبر طفلي بحضني الدافئ أم سيرى عند مكبره فقده لأمه الحنون في زمن الوباء؟

هواجس ترافق أيامنا التي لم تكن تنال إعجابنا لعاديتها ظنننا أن الانبهار يكمن في الغرابة، والأحداث غير المتوقعة فجاء يوم نتوسل إلى الله عودة أيامنا المعتادة التي كانت تطمئن القلوب بها فأصبحت الطمأنينة غالية، والدوام المزعج في وضوح النهار أمنية، وأصوات أطفال المدارس معجزة، والسنفرة سنفرة بدون أجهزة إلكترونية نجلس أمامها كما الريبورت.

أيام قاتلت بها لكي أعيش أمتخيل؟

كتاب بفعل كورونا

قاتلت لكي تبقى صحي النفسية سوية وغير مشوهة
مثل أ يامنا التي نعيشها.

قاتلت لكي أخرج في أقل الخسائر وأكسب..

ومع شدة القتال خرجنا بمكسب عظيم مقابل خسارة
طفيفة تجسدت في أننا نعيش في أيام لا تشبه أيامنا
التي نرغب فحن نعيش لنعيش فقط

أما الحب والرغبة في العيش معدومة كإعدام بسمة
قلوبنا.

ولكنها خسارة لا تذكر أمام مكسي فالمكسبات عظيمة
وأول المكاسب معرفة قوتي ومن أكون .

الكاتبة /جنى العريبات

سمعت خبر.

عندما كنت أبلغ من العمر سبعة عشر ربيعا سمعت وأنا جالسة ومنهمكة في دراستي نشرة الأخبار تعلن عن إغلاق المدارس إلى إشعار آخر وغير معروف بسبب إنتشار فيروس كورونا وحفظا على سلامتنا، لا أنكر أنني لقد شعرت بفرحة لإغلاق المدارس ولكن لم أعي عن أي شيء عن الفيروس أو ما قد يسببه، لأنه لم يصل إلينا حينها جيدا ولم أرى أحد مريضا به من قبل، ظلت المدارس مغلقة لفترة طويلة، وبما أننا كنا في التوجيهي قررت معلمتنا الفاضلة أن تكمل الدروس عن بعد، ولكنها كانت فكره سيئة ولم تثبت بالنجاح بسبب ضعف الإنترنت وعدم توفره مع معظم الطالبات، وبعد شهور تمت عودتنا لتكميل المناهج وأخذ

الأسئلة الاسترشادية التي وضعتها وزارة التعليم لنا،
رجعنا إلى الدراسة ولكن بعد تتبع عدة قوانين صارمة،
مؤسف جدا أن تعود للدراسة ولاستطيع مصافحة
صديقك المقرب أو الوقوف حتى بقربه، فعل هذا
الفيروس الكثير من الندوب بداخلنا، والحمد لله أكملنا
السنة على خير، ولكن بدأ الفيروس ينتشر بسرعة في
منطقتنا وحتى بدأت بسماع أخبار الموت يوما بعد يوم
حتى في يوم أصاب به عمي وقد تسبب في موته إنها
حادثة مفجعة لنا حينها، وإلى الآن مازال ذلك الفيروس
يأخذ مع أناس عزيزه علينا ولقد بلغت من العمر
التاسعة عشر ولكنه بقي معنا إلى هذا اليوم.

هبة الخماسي.

قطوف مومنة

وجاءت ام الكاف على حين غفلة، شتت شملي وشمل
الأحبة، باعدتنا وكأئنا بعد القلوب ما كان كافيا، فأضحى
حتى السلام محرما، صارت البيوت ملجئا ومن الجائحة
مهربا، إذا أردت الراحة فأوحد أبواب بيتك، حجزت
المشاعر بقلوبنا وعادت الهواتف حاما زاجلا لرسائلنا،
فبات العزاء والمباركة رسالة بريد واردة، ومن بالأمس
النقاب رافضيات اليوم به ملزما، وفوق أقنعتنا الخيفة
ارتدينا قناعا طيبا، ظننا الأمر مزحة، فأصبحنا لذي
الثائرة اضحية، بالمشافي حشرنا، وبين أيدي الأطباء
تعالت صرخاتنا، ليس ألما وإنما خوفا، رويدا رويدا
عشقنا هذه المؤذية، وفي حين غفلة شددت الخناق،
فتهاوينا على بساطها موتى، ومن التغسيل حرمنا،

كتاب بفعل كورونا

بلفافات البلاستيك كفنونا، سحبونا بالآلات سبحا في
ريية، وبقبور منفية دفنا، فلا ودعنا الأهل ولا على
قبورنا الفاتحة رددت، هي صاحبة التاج على عرش
الفيروسات، طغت وأجسادنا التملك بغت، فوقف
أبناء المئزر الأبيض بواجحتها صفا، رموا الخوف خلفهم
وعلى الأحبة الشوق بالقلوب دفنوا، بذي الملك الآمال
علقوا، ومن الرحمان السلامة والنجاة طلبوا، فتارة
غلبوا وتارة غلبوا، فنصركم الله جيشنا الأبيض، وجعل
نحر ذا الفيروس بأيديكم.

شينون سهيلة الجزائر

كورونا

بدات رحلة مخيفة التي هازت كل عالم تركته في حيرة
وعدم يتوقع الان في عصر تطور أطباء. وعلماء الان
تحل هذه مصيبة التي عجزتهم التي اطلق عليها كوفيد
19 اسقطت ملايين ارواح. في بعض أحيان ياخذني
تفكري الان هل هذا الابتلاء او جرثومة. خرجت
من مخبر تجريبي. كورونا تركت بشرية مهوسة بي
قواعد نظافة. التي. تحمي حياتهم ارهقت دول العالم
العظمة اصبحت دول في سيجار على. كمات
كورونا انتي درس لي بشرية انهم ليس اسياذ هذه
ارض والان. ارحم ترحم.

قر في امال

أيام مرعبة

هناك ما يتربص بنا في الخارج لا أحد يعرف أين، في كل مكان، في لا مكان، وهو صغير صغير بل غير مرئي، ولا أحد يراه، ولا أحد يعرف أين كان وأين صار وكيف، ولا هو، كالخطر المعتاد، نيزك يضرب الأرض ولا تتين ينفث النيران، أكثر من خوف، أقوى من هلع، بدائي، فيه رائحة الغابات الأولى، يفترس بلا فلسفة، يتصرف على أساس طبيعته، متصالح مع نفسه، لا يشبهنا نحن بني البشر الذين نفكر كثيراً ونعمل ألف حساب في كل مرة نريد القيام بشيء.

تفتح النافذة أو تخرج إلى البلكون لترى ما الذي يهدد، فلا تجد. كل الأشياء في أماكنها المعتادة. البيوت، الأشجار. السماء. لا شيء تغير. لكن الصمت. هذا هو،

الصمت، الصمت يكبر ويمتدّ ويصير له جسم نتلمّسه
عبر الأبواب والأروقة والغرف والنوافذ والطرقات
والساحات. نشعر به ينبض ويتنقّس. يجلس ويقوم على
التلفزيون مشهد رجل مَيّته مسجّاة في تابوت عند
مدخل مسجد وحولها اثنان فقط تودّع الحياة كما
أتت إليها. ثمّ، ألا يحقّ للانسان أن يموت لوحده بسلام
طالما أنّه لم يستطع أن يعيش كذلك

نتفرّج على التلفزيون. نسمع أخباراً. مرضى. موتى.
العدد يطلع. العدد ينزل. لكن هناك ترسيمة مدروسة
يعمل عليها بدقّة أحد المذيعين ويشرحها برصانة
الذين يتعدّبون الآن، مَنْ يشعر بهم حقاً

يخلف شجاء

لحائمة.

لكل بداية نهاية انها مجرد ذكرة سوف يدونها تاريخ.
سوف يتحدث ليها اجيال اجيال كورونا

وسماء المشاركين في الكتاب

ريناد خالد حمود / الاردن

غفران سالم السالم العراق

كطلول صابر _ الجزائر

محمود عبدالله جبريل المصري

إيمان سالم العراق

دعاء حجاجي / الجزائر

لمر جويذة

حنين ادهام محمود

جنى العريبات

كتاب بفعل كورونا

هبة الخائسي.

شينون سهيلة الجزائر

قرني امال

يخلف شياء