جروح لا تندمل :

أنا عربية جزائسطينية دمي جزائري و قلبي فلسطيني القدس كانت ولازالت وستبقى وطني الثاني، قلب مليء بالكروح أين قلبك يا عربي ألا تسمع أنين الفلسطيني، أطفال يبكون بشر يحرقون يقطعون أرواحهم تبكي النساء يغتصبون ورجالهم صامتون ومن الغارات كل صبحة وعشية يقصفون ومن الصهيون يعذبون، شبان شجعان بالحجارة يَرجمون هكذا يحاربون الصهيون

آه و ألف آه من بلد خانها القدر و تخلت عنها الأمم آه من عذاب أحق بك أكتب والدموع تخرج من مدمعها آلام وجدت مسكنها متى ستتحرر يا ترى من يد اسرائيل؟ فلسطين تنادي فهل من مجيب ؟ لم يكترثوا لآلامك استنزفوا كل قواك نهبوا كل خيراتك لطخوا أرضك بالقذارة سرقوا حياة شبابك مسحوا ضحكات أطفالك نساء ترملت و ترجلت وأطفال تيتمت وشباب هجرت وعجزت اسرائيل احتلت البلد ، حطام... أنهار دماء.... غبار..... ركام.... سماء سوداء و جثث مكدست مرمية ألا تعلمون ماهذا يا عرب؟ إنه إبادة من الطغيان أحرب لا تعرف الرحمة فلسطين تنادي :إسرائيل احتلت بلادي و سلبت مني أبنائي وكل رجالي يا عالم بلادي خلت نعم لقد خلت حتى الحيوان لم يُرحَم لا سائل عن حالي ولا مجيب لندائي أين أنتم يا شعوب وعدتم بالتحرير فأين وعدكم ماهو ذنبي لكي أعاني لا بأس فتضحيات زهوري لن تذهب سدا وعلمي سيبقى

مرفرفا عاليا شامخا سنحمل رايت النصر ذات يوم أنتظر التحرر من رب السماء

يا فلسطين أنت بلادي أفديك بروحي و فؤادي لي سلاح وهو القلم أسفت فأنا عاجزة عن القتال بقلم لكن رافعت يدي للسماء داعيت أن لا يسقط بلد الأحرار والأنبياء بشوق أنتظر الأخبار ليعلن "تم تحرير فلسطين الآن".

بوصحرة مروة جهان

إلى فلسطين

شعب فلسطيني مسكين أسير

ليس لقصته حل وليس لها تأويل

يعاني ظلما شديدا يعاني قسوة

دموع تسقط على خده تسيل

تغزو عليه اليهود ... تسيطر

عار عليها إسرائيل

تراه يستنجد بأبناء وطنه

تراه يضحي بنفسه هذا تصرف نبيل

أطفاله جياع منهم قتلى وجرحى

لكنهم صبورين هذا شيء جميل

شعب شجاع طالب بحقه

ما كان من رد العدو أن يرمى قتيل

اعجبتني رجولته كم ظل صامدا

ولم يستسلم شجاعة منحها له رب جليل

شعب عرف بالجود والكرم

وبالخصال الحميدة شعب ليس له مثيل

ضحى بكل صغير وكبير

أقدم له تحياتي الخالصة وشكري الجزيل

أتمنى النصر لتلك الأرض الطاهرة

أتمنى النصر لفلسطين

اخوتي الفلسطينيين يكفي ما تحملتم

حقا حل عليكم عبء ثقيل

واصلو من دون استسلام

ستعود يوما بلادكم حرة هذا لا مستحيل

هذه أمنيتي لكم يا اخوتي

أتمنى أن تستقيلو

وتحيتي إليك أيتها اللؤلؤة الجميلة

تحيتي الغالية لك يا فلسطين

بن علي سعادة عائشة

جزائسطينية

فلسطين يا أرضي و حبي . كل يوم أذهب إليك ممتطية أجنحة من الشوق بروحي و فكري ، رغم البعاد و العقبات ، رغم قلة حيلتي إلا أنني و الله يشهد أتوق لذلك اليوم الذي أرجو أن يكتبه الله لي فأزورك ، و تكتحل عيني برؤية أقصاك ، و يشفى شوقي المضني هذا و قلبي الملتاع حنينا إليك و حبا فيك . أتمنى أن أسجد في أقصاك و أظل أبكي و أبلل ثراك بعبراتي و ألمسه ،و أشمه كأنني أشم عبق ريح من الجنة . أود أن أجلس إلى أخواتي المرابطات و أستمع إلى بطولاتهن و أرتشف من كل حديث عبرة و أنضم إلى حلقات الذكر معهن ، و أن أتعلم من صمودهن و أزداد حبا و عشقا لبلدي الثاني .أن أظل أنظر إلى كل ركن و زاوية و شبر من أرضك كأنني أنقشه في ذاكرتي .أريد أن أتنسم الهواء العليل و أنا ذاهبة كي أصلي الفجر هناك مع أخواتي و إخواني ، أريد و أريد و لن ينتهي ما أريد . فلسطين يا بيتي و يا أمنيتي ، أعلم أنك تنزفين و تتألمين لكنك صامدة ، شعبك شجاع صنديد ، قوي و عنيد ، يكابد من المحن و الصعاب ما الله عالم به لكنه متمسك بك رغم كل شيئ، لأنك كيانه و تسكنين وجدانه. رغم معاناتك المستمرة إلا أنك في كل مرة تعلمين كل العالم دروسا عظيمة . أنا أعتذر لأن العرب يخذلونك و يتخلون عنك ، لكن هناك من يحبك و يذود عنك حتما ،و نصر الله آت لا محالة ،إن لم يكن بهؤلاء القوم فبآخرين ..ما شأنك بالجبناء....لديك أبناءك و قدواتنا ، هل أذكر لك؟...هنادي الحلواني معلمة القرآن في الأقصى ، المرابطة و

المقاومة التي أعجزت المحتل ، و القدوة لكل محبة و محب لك ، و المرابطة خديجة خويص مثلها أيضا ، و العديد العديد من المقدسيين و غيرهم نحن المرابطات على خطاهن نسير ، و من أجل نصرة فلسطين نشد الرحال و نعقد العزم ، نتعاضد و لو لم يجمعنا موطن واحد فقد جمعتنا قضية واحدة و نسعى إلى هدف وحيد ...هو أنت !

فيروز ڤطاف

"قلمٌ يتحدث"

حلمٌ يجول في خاطري، متى سأستيقظ في وطني دون خبر شهيد جديد ؟ قولوا لي لما الحلم في هذا الوطن يشبه المستحيل، صرتُ استيقظُ على استشهاد طفلٍ جراء إصابته الأسبوع الماضي برصاصة غدارةً من العدو ، خبرٌ تكرر كثيراً في هذه الأيام، وهذه الأوقات أشدها عصبة أصبح حلمي شبهُ مستحيل عندما تتكرر رصاصات العدو ، تجاه أطفالنا يستهدفون طيورنا الأبرياء ما ذنبُ طفل صغير تأتيه رصاصة من مسافة قصيرة تأديبيّ بحياته! ما ذنبُ أبٌ أن يرى دماء فلذةُ كبده على قميصه! ما ذنبي عندما أرى في كُل زاويه بوطني نقطة دماء! ما ذنبٌ أمٌ تبكي على طفلها الصغير!

حلمٌ بسيط أريدُ تحقيقه أن أحملَ البندقية، وأدافعُ عن هؤلاء الأطفال أن أفعل شيءٌ بسيطٌ لوطني، أهذا الحلمُ مستحيل!

قلبي لم يعُد يقوى على التحمل، أشعر أنني سأصابُ بسكتة قلبية من وراء كُل هذه الأحداث المؤلمة، ولكني أريدُ في يوم ما أن أناضل، وأقاتل، وأمسكُ عهداً على نفسي أن أدافع عن هذه الأرض حتى آخر قطرة دماء في جسدي، روحي تتألم ففلسطين هي روحيّ، وقلبيّ، وكيانيّ، ومهجتيّ، وسكينتيّ، وسلاميّ رغم أنها لا تعمُ بالسلام إلا أنني لا أشعر بالسلام إلا بها فهي حبيبتي، ما زلتُ أذكرُ أسماء شهدائنا فهي محفورةٌ في ذاكرتي، سعيد ما زلتُ أرى كيف كان يحبُ كرة القدم ويلعب بشغف! ما هذا

الاحتلال سرق أحلام سعيد! فادي ذو الصوت الجميل ما أجمل صوته بالآذان! لما الاحتلال سرق صوته العذب! اسأل نفسي كُل شهيد ذهب عندهُ حلم، ولكن ينتهي حلمه عند رصاصة تخترقُ صدره أو جمجمتُ رأسه، صرتُ أخافُ على عزيز من قلبي أن يتمشى قريباً من الحواجز أو المستوطنات، عندما يتجولُ أحد قربهم أدعوا الله أن لا يصيبهم مكروهٌ وسوء، أنا أعيش بوطن كلهُ قوة وشموخ، ولكننا اشتقنا إلى الأمان منذُ وعيتُ على هذه الحياة ولم أرى هدوء وسلام في وطني عشرون عام من عمري وأسمعُ كل يوم خبر شهداء، وجرحى، وأسرى في سجون الاحتلال أقسم أنني أتمنى أن أرى يوماً سليمٌ في وطني دون كُل هذه الأحداث، ما زالت قصص الشهداء معلقة في ذهني لا أنسى كُل هذا! لا أنسى من سبب الجراح لوطني، قشعريرةُ جسدي وتألم روحي عندما الاحتلال يقتحمُ الأقصى، أشعر بالعجز الشديد لا أقدر لا الدفاع عن وطني ولا فعل شيء غير الكتابة بهذا القلم، هذه اليد التي أكتب بها لا أعرفُ كيف تكتبُ كُل هذا الوجع الذي أحملهُ في صدري؟ أعرف أطلتُ حديثي عليكم، ولكن عندما أكتب أو أتكلم عن وطني لا أشعر بمدى الوقت الذي مر أشعر أن الزمن يتوقف عند كلمة وطن، ولكن سأكتب كلمة أخيرة كُل الوطن العربي محتلّ إلا فلسطين حرة بشموخها، والآن وداعاً أتمنى أن تجدوا العبرة من حروفي.

مجدولين فراس عبد اللطيف شنابلة/فلسطين.

فلسطين أرضٌ أبيةٌ!"

"ستظل فلسطين حرة، أبية مهما سعى الكثيرون من الطغاة، والظالمين إلى تدميرها ، والسيطرة عليها!

ستظل فلسطين أرضًا كريمةً، مهما حاول الأعداء النيل منها ، ومن شعبها ، مهما حرقوا ، ومهما قتلوا أناسًا ، وأطفالاً أبرياءًا ؛ ستظل تلمع حتى النهاية!

فليطمئن كل عدوٍ دخيلٍ، لا يعرف أصلاً للدين، أو للملة، ولتهدأ نفسه ؛ لأنَّهُ لن ينال منها مهما فعل!

تالله ماذا تظنون أنكم فاعلين بتلك الأرض الكريمة أيها الطغاة، والظالمون؟!

-أتظنون أن الله سيترككم تدمروا أرض فلسطين الأبية، وتتسببوا في بث الرعب، والهوان في قلوب أبنائها!

سحقًا لكم من طغاةٍ ظالمين!

-لا ، تالله لن ينسانا الله، ولسوف ينصرنا عليكم، وعلى أمثالكم مهما حاولتم تدمير تلك الأرض العظيمة، أو سلبها منا ؛ فلا حق لكم فيها!

"وما النصر إلا من عند الله".

كان بإمكانكم عدم ترك أي عداوةٍ بيننا ، وبينكم، لكنكم لا تملوا ، ولا تكلوا ، ولا ترضوا بأقداركم التي كتبها الله لكم، بل تنظرون إلى مافي يد الغير ، وتغتصبون أرضهم من دون أدنى حياءٍ ، وتقتلون

أطفالهم، وتستحيوا نساءهم من دون أدنى رحمةٍ، أو شفقةٍ؛ فتحرمون الزوجة من زوجها، والأم من ولدها، حتى الكفيف الذي لا يرى ظلمكم لنا؛ لا تتركوه حيًا يُرزق!

-ألا ترق قلوبكم؛ عند سماعِ أنينِ طفلٍ، وبُكائه؛ لقتلكم والده؟!

-ألاَّ تدمع أعينكم على طفلٍ يتمنى لقاء أمه التي حرمتموه إياها؟!

هل انعدمت الرحمة، والشفقةِ من قلوبكم؛ اللعنة على قلوبكم تلك، وويلٌ للقاسية قلوبهم من ذكر الله، ولسوف نتواجه يوم العرض العظيم؛ فيقتص كل مظلومٍ ممن ظلمه، وآذاه، وهلاكًا لكم يا ظالمين!"

نادين محمد حلمي

وطني

فلسطين تستغيث فـ حسبنا الله ونعم الوكيل فلسطين تستغيث وشعبها أبى الرحيل الآن قدسنا تنزف ، وقلوبنا عليها ترجف اليوم كالقيامة في شوارعها ولكن والله ليست اشد من قيامة الرحمن ، قصف الصواريخ لن يرعب أبناء الرجال ، والتضحية لن تذهب هباء اسقو الأرض بدماء عاشقيها فالموت على تراب القدس شرف والدفاع عنها فخر واعتزاز لن تهتز عزيمة اخواني ولن تضعف اخواتي فمن يدعم كلمة الحق وينصفهم هو الرب فبأي سلاح فتكتم وبأي الصواريخ قصفتم ؟ والله و ربي الرحيم لن يرحمكم قلوبكم كالحجر لا ترحموا عباد الأرض في شهر الرحمة آخر اسبوع من صيام من قيام من تعبد من توحيد من تهليل من تكبير كان مجزرة لبلدي الثاني لا بل قطعة من لحمي وقطرة من دمي غدا العيد يا قدس سيكون جنازة سوداء رائحة تعازي قد أتت إلى الجزائر رائحة الموت و اصوات البكاء والصراخ تؤلمني تلك الأحداث ! ليس بالأمر الهين أن أرى هذا الظلم في حق شعبي وأقف عاجزة أمام الواقع يؤلمني أن أنام و آكل وأشرب وامشي بأمان وشعبي يتعذب يؤلمني حقا هذا الضعف لكن وراء ضعفنا جبروت وعظمة والله قادر على أن يغير الأقدار سيأتي يوم وتتحرر فلسطين

ولن نغفر ولن نسامح على روح الطفل الرضيع وام واخت واب واخ وصاحب

جلاطت حميدة /الجزائر

في قلبي كنعانية :

حبيبتي .. حبيبتي تلك التي و إن ذُكر إسمها ظننتهم عني يتكلمون ، هُيامي هي و إسمها مُختتمٌ بـ " نون " ، نعم عشقتها نعم ، أتدرون لماذا ؟ اتمنى لو أنكم تدرون ، أحببتها وخشيت حبها ؛ غرمت بها ، تاللّه إني بها لَمُتيّم ، آه لو تعلمون لو تعلمون ، لعذرتموني ، لبكيتموني .. هلعا ، و ضيق صدر و خفتم أن تضحوا على فراقي محزونون.

أحببتها كيف لا و هي التي ماث في غرامها أزواج و بنون ، كيف لا و هي التي لا تشيب ينصفها و إن قلت هي .. لا ورد ، و لا زهرُ اوركيد أو عطر كولونيا هي ستقولون عني مجنون ، في وصفها كنت أقف وقفت ذلك الذي يعلم و أنتم لا تعلمون ، ذلك الذي يقدّر قيمتها يعني شعور حبها ،و أحب إذا دخل القلوب شقها ..

كيف لي أن يذكر إسمها و لا أترنم .. ترنم عود عذب ، كيف لي أن لا اترنم و كل ما أعلمه أنها حمامة سلام بيضاء طارت ، و أتتني برسالة حبها .

إنها التي أراها و لا تراني ، سمة الغيب هذه أعلم ، لكن و الله أراها و ما رآتني و علني أسكن جوفها مرة أو ازور بيت غسانِ ، حبيبتي هي و إن مسها الضر ، انهمرت عبراتي و غرقت بين أحزاني ، أجل أغرق فأنا الذي لا يجيد السباحة و لكن يجيد العزف

و التغني بها و رسم أروع الألحان ، جميلتي التي غرست في بستان قلبي وردا .. من ذا الشجاع يقطفه ، و يخطفه ليحبها ، بنفس مقدار حبي لها .. عذرا ! فقد أحبها قبلي شخص صراحة ، ليس واحد بل كثرٌ هم ، طوقان ؛ سعيد ؛ درويش و كنفاني .. إنها المعشوقة " فلســـــطين " .

بقلم : صبرينة سالمي.

جزائسطينيت

عذرا يا جزائر يا وطني الغالي يا منارة الأحرار يا قبلة الثوار .

فلسطين شغلت بالي وأصبحت وطني الثاني أصبحت قضيتي

الأهم كيف لا وإخواني يحترقون ويتشردون كيف وأولى القبلتين

وثالث الحرمين الشريفين ومهبط الأنبياء تسلب منا ! .

أدعو الله في كل صلاة أن يرفع عنها هذا البلاء أن يهب العرب

يدا واحدة ويقفوا في وجه شارون أنا فعلناها في القرون الماضية

!

أصبحت كل يوم أهلوس بفلسطين فتارة أرى نفسي وأنا أتجول بين

أزقتها أقطف أزهارها واشم عطرها وأقطف الزيتون . أرتدي

الكوفية أتجه نحو المسجد الحرام أقبل جدرانه أركن إلى أحد زواياه

وأرتل آيات من الذكر الحكيم .

وتارة أخرى أرى نفسي واقفا متحديا غاضبا حاملا السلاح في

وجه عساكر الصهيون فأسقط شهدا في أحضان هذه الأرض

المباركة . أفرح وأسعد ولكنني أستيقظ على واقع يرهق كاهلي .

لوكان بامكاني لجعلت من جنسيتي جزائسطينيت .

شيماء حربوش

حنين

طرقت الباب لكن ما من مجيب صرخت بأعلى صوت أين أنتم يا أبناء فلسطين فهل من مجيب . وفجأة تذكرت مجد صلاح الدين ومعركة حطين .قلت آه أين أمثالك من الأسود وهل من يهتم لأمجاد فلسطين من يرفع عنك المظلمة ويحرر قدسا شريفا ومسجدا عظيما من يحرر أسراك من ينجيك من يخلصك أرفع صوتي أصرخ أردد أين أنتم من رفعتم راية الإسلام وقمتم للجهاد وصهيونا قهرتم وذلا بهم ألحقتم .أين أنتم ؟ أين أنتم ؟ لاتحزني فلسطين فلك الله كيف لا وأنت وعد الله المنصور

شيماء حربوش

وطن ثاني_____

يقال أن الوطن .. أمنا ... ويقال أيضا أن الخالة بمثابة أم ثانية..
الجزائر بلدي الحبيب نعم أنه الأم الأولى لنا ...ففي هذه الحالة هل
سنعتبر فلسطين خاله؟

في فلسطين... رأينا اعتقال آلاف الاحرار دون تهمة! ربما لرفضهم
بيع أراضيهم اأو و رفع علم أوطانهم أو أي تصرف يثبت أنّهم إلى
جانب بلدهم.. فقط لأنهم رافضون للاستسلام.. لا ليس
الاعتقال وحسب.. بل كم من اندثار وتمزيق لاشلاء أطفال لم يلبث
إلا القليل على خروجهم من أحشاء أمهاتهم! وكم من أم ماتت
وهي تبحث عن قوت لصغارها المساكين.. الذين يُتِّموا من غير
ذنب.. وكم من شخص خرج على أنه سيعود بعد قليل ولكنه لم
يعد ابدا.. وكم من قصف ضحّت فيه فلسطين بآلافٍ من أبنائها
ولكنها تناضل! رغم كل هذا ما زالت تكافح لاستعادة اسمها !
ومازال مواطنيها عازمين على العيش تحت النسور او الموت
كأسود شامخين .. ليس مواطنيها الفلسطينيون فقط بل حتى
الجزائريون، لطالما استعدوا للتضحية بدماءهم من اجل فلسطين..
فقد هفّت قلوبنا لها .. وبكت اعيننا من اجلها ..اننا نفضل
السير مع الفلسطينيين حفاة فوق الجمر على ان نتقبل الاحتلال

لنعيش في امان! لان السلام الحقيقي في القلب وهو ما لن نصل اليه اذا اختبأنا وراء خوفنا .. ربما يحسب الاعداء باننا نتخلى عن قضيتنا الفلسطينية بظغطهم كأننا شوكة اذا داسو عليها تنكسر .. ولكننا في الحقيقة كالقنابل كلما داسو علينا ننفجر .. انهم لن يريدونا سوى قوة ! فإن قيل لنا يوما ان دموعنا تعوض دماء الشهداء لبكينا حتى نفسنا الاخير ..وإن متنا فسنحرض اهالي القبور ونثور من تحت التراب ..المهم اننا باقون على عهدنا ..لن نرضخ لكم!

والان ساجيب على سؤالي الذي طرحته في البداية.. فلسطين ليست ام ثانية فقط..بل هي جزء من امنا الاولى ايضا!

وستبقى جزائرنا داعمة لفلسطين .. وستكون سندا لها دوما .. معًا .. في الحروب والثورات والقصف.. إلى الانتصار.

بقلم : موهاب هانا

مياسين :

أحمري يرمز إلى ما أسقطت شهدائي من دماء .

لوني الأخضر : يعبر عن غايتي و هي الإستقلال ، ماذا أحدثكم عن الأبيض لون حمامة السلام و قلوب من اِعترف بقضيتي ، هاته الألوان تجتمع في علمي و علم أمي الوحيدة و سندي.

أظنكم قد عرفتموني ، أنا الإبنة المدللة للجزائر ، أنا فلسطين الشهداء ، قلبي يحترق و شغفي يبرق ، أريد لشمسي أن تشرق و لشعوبي أن تتحد لا تفترق ، أسعى حتى إسرائيل تغرق ، وسيطرتها تُسرق.

أنظروا إلى شوارعي كيف أصبحت ، سواد دمار ، رماد و شجار ، أينما تقع عيناك ترى فقط الإسوداد و الخراب وهذا ما يرمز إلى لون علمي الرابع "الأسود" .

ألن تسمعوا ندائي؟ ألن تقيموا حدادا على شهدائي؟ ألن تحاربوا أعدائي؟! متى ستعترفوا بقضيتي؟.

ياجزائر! أمي ، مدللتي! أه. أنقذيني ساعديني ، أنت فقط من تسمعيني ، إنني أفتقدك بجانبي أريدك ، أعلم كلانا في حاجة إلى بعضنا الآخر.

ياعالم! أطفالي تيتّموا ، أولادي تشردوا أحبائي تفرقوا و أعدائي اِتحدوا . شوارعي أصبحت مزيجا بين الأحمر و الأسود ، أريد لزهور غزة أن تُسقى و أشجارها تُخضَر ، لمنازلها أن تُبنى و اِسمها أن يكبر .

حدثوني عن الحرية و حمامة السلام أيضا الإستقلال و النوم باطمئنان، لا أعرف معانيهم.

هل أنتم حقا خائفين من نهاية العالم عندما أتحرر؟ بربكم!! هل قلوبكم من حجر؟ أعماركم هل تكبر أم تصغر؟ ماذا عن عقولكم هل علمتموها فقط رقم الصفر؟

اِسمعوا ندائي أوصلوا رسالتي، اِحموا أطفالي، نسائي كباري مستقبلي و حريتي، ما تبقى من أمل و إرادة في قلبي!، لن أستسلم حتى تسمعوني، لن أتمنى لأحقق ما أريد فإرادتي و إرادة شعبي تصنع المعجزات.

نهايةً. أنا فلسطين الشهداء، سأُخلد قصتي في التاريخ، لن أستسلم.

الكاتبة: شروق بوكيست سمصار

لبيك النصر لها .. الي قدسنا ❤

سلام روح وأجسد في كلمتان القدس لنا دائما ..

أُحتلت وأَحتلت قلبي بعدما رائتها ممزقه ..

في القرآن وجدنا انها من علامات القيامه الكبرى ..

السلام لم يقتصر قط عليها ..

بل على جلّ الاهالي فيها ..

بعيده عنها ولست منها ولكن يغشانا شعور انها موطننا سبحان

من زرع هذا الحب داخلنا

قدسي تحتل قلوبنا كلما تأذت توغل حبها زاده فينا

ليت الجهاد بأرواحنا كان ينصرها جهادنا بأناس وطننا وزاد نصرنا

بإماننا

فداك حياتنا فهيا ليست مكان يهان بل بيت الرحمان فكيف علينا

ان نجتازها

لبيك اللهم موطن المسلمين وحلمنا فك القيود عنها .. وعقابك

على من اذى قلوبنا بأذيتها

لبيك النصر لها لبيك النصر لها .

شهد عادل الكيلاني

إعترافات ليليث!!!

لقد طويت الكثير من الأوراق و مزقت أكثرها ... هناك دفاتر أغلقتها و لا أظن أنها ستفتح بعد أن أُغلقت!!

هل تعلمين يا أناي... و كأني أريد التحليق عاليا لمكان لا وجود فيه لأحد ، سواي أنا و أنفاسي... أريد سماع داخلي...لأني لا أستطيع سماعه الآن...

أعلم أن هناك حروبا تقام و صراعات تحدث ، يأتيني الشعور بذلك الحدث... أكون آخر من يعلم و لا أكون قد علمت شيئا البتة...

أحاول سماع ذلك الصوت... لكن صخب الحياة يمنعني... البكاء يراودني لكن رغبتي في البكاء انعدمت

لقد صمت رغم أني أردت قول الكثير...

لدي أشياء كثيرة أحكيها ... و أمور كثيرة أعاتبك فيها ... أردت وصول اللحظة المناسبة لكني صمت رغم ذلك.. و لا أدري ما السبب!!

أتساءل : هل هناك سبب لصمت أحدهم رغم أنه يملك كما هائلا من الكلام...

لا أدري لما كنت واثقة تمام الثقة أنهم سيفعلون... سيفون!! لكني كنت مخطئة بشأنهم...

كنت واثقة ثقة عمياء... جاء وقت و علموني أنني كنت عمياء حقا ...!!

إلهام بدرون /الجزائر

قطرات دم على غصن زيتون ...

هناك على غصن زيتونة حمامة تنوح و تتألم ...أُصيبت في جناحها اثر انفجار قنبلة ...فهرعت إلى زيتونة قُرب مسجد عتيق النّاظر إليه يشعر بالرحمة و السكينة تدق قلبه ، فسكنت عليه ...تلتقط انفاسها و في عينيها دمعة كقطعة لؤلؤ و على منقارها صرخة مكتومة حين اهتز الغصن اثر لمسة عنيفة علِمت انها لمغتصب ! ...فطارت ، نعم رفرفت بجناحيها مخلفة قطرات الدماء حمراء رقراقة على الغصن ، لكنها لم تضعف لقد غلبت قوة روحها قوة جسدها ستظل تقاوم و تقاوم ...و ما يثبتها هو يقينها بأن الله سينصرها و سيتوقف نزيف جناحها ليلتئم جرحها و تحلق عاليا بين السحاب ، بينما هديلها المريع و كأنها تسبح للذي خلقها ! يعم الأجواء و ينتقل عبر الهواء إلى كل مكان ...نعم ستعود إلى ذلك الغصن الذي اتخذته بيتا لها و سيغسل المطر النقي قطرات الدماء كما سيغسل ساحة المسجد من آثار الدمار ..سينظف المطر ذلك الشر الذي انتشر ...ستراقب المصلين و هم جماعات جماعات حيث الكتف إلى الكتف و الرجل إلى الرجل ثم الله أكبر وقد شخصت ابصارهم و خشعت قلوبهم .

يسرى سلاني / الجزائر

"موجة غضب فلسطينية"

أي احتلالٍ هذا سرق منا البحر!

أي احتلالٍ هذا جعلنا نذوقّ طعم الفراق!

أي احتلالٍ هذا الذي تعودنا عليه!

من قال إننا تعودنا!

من قال إننا رضخنا لهذا الواقع!

أي احتلالٍ هذا سرق ضحكة أطفالنا!

أي احتلالٍ هذا يسرق منا كل يوم زهرة!

لماذا فلسطين؟

لماذا كُتب علينا العيش بالظلم؟

لما العروبة اختفت!

لما الضمير مات!

أتدرون أننا نموت من القهر!

ولكن لا نريد أن نضعفّ أمام هؤلاء الظلام،

أتدرون أن الشارع ليس آمن في فلسطين!

أتدرون أننا نتوقع في أي لحظة أن تخترق الرصاصة جسدنا!

قولوا لي أي احتلالٍ هذا!

أي ظلم هذا!

أقسم أننا لا نحلم إلا أن نعيش بأمان وسلام،

أهذا كثيرٌ على حلم إنسان!

أم أن الفلسطيني لا يجب أن يحلم بالأمان!

لما نحن!

لما فلسطين!

لما القدس!

لماذا لا أجدُ إجابة سؤالِ؟

كم من مسعف ضرب في سبيل إنقاذ حياة فلسطيني!

كم من طبيب أهان على يد هذا الكيان الغاصب!

كم من طالب علم سجن في سجون الاحتلال!

كم من عالم فلسطيني سجن بسبب هذا الظلم!

كم سأعدُ بعد لو ظللت أعدُ على أصابعي للغد لن تفهموا!

أي محتل هذا!

أي غاصب هذا!

لا أريد سوا حلم بسيط أن أرى بلادي حرة، وهذا ليس حلم أنه حقيقة لأن في يوم من الأيام سننتصر فالله وعدنا بالنصر، ووعدُ الله حق.

مجدولين فراس شنابلة LRI PDI

صراخ القدس

رأيت أمر عجيب ...

ينبأني وينادني من قريب ...

أن إخلاص العرب أصبح غريب ...

وفتنة الملوك وظلمهم للمسلمين أصبح عجيب ...

فلسطين دمرت من قريب...

وتفرقت وحدتهم وتخلت عنهم الشعوب...

يهود جهلوا ورأوا أمر عجب ...

في المسجد الأقصى مبارك ومقرب...

قتل وظلم ودعم بسلاح حرب ...

من صهيون أمريكا نتنياهو وترامب ...

قدس ينادي من قرب ...

أين الإسلام والأرض والعرب ...

تخاذل بين المسلمين العرب ...

وفرض حصار وخيانة من عند الغرب ...

تركو الوحدة وإيمان القلب ...

وتوجهوا إلى أمريكا وخدمة الغرب ...

فلسطين مكان فيه حرب ...

وشعوب العرب في فوضى ولهب ...

قدس مهبط إسماعيل والعرب ...

كان في زمان الغيرة والفعل بالحب ...

صهاينة يحرقون في الجب ...

كي يوقعو المسلمين والعرب في الذنب ...

صوت الأقصى أصبح بقرب...

ينادي و يعلوا نسر وذئب ...

متى النصر والمقاومة أيها العرب ...

بسلاح الدمار وكثرة الغضب ...

تذكرت مقاومة طارق في الحرب ...

أوقد نار في الكفر والغرب ...

قدس ينتظر من يجيب ...

لنداء الراية في المعركة والفوز بالحرب ...

إسراء ومعراج في رجب ...

لعلها توقظ من الغفلة والكرب ...

أقصى لا يهان أمامكم أيها العرب ...

وغدا ينتصر حب الإيمان وقتل الذهب ...

أنا أكتب عليك بأحرف من قلب...

من أجل نصرتك ولو بكلام بالعتب...

ياسين دفاف

"أنا أحارب فأنا موجود"

أمي اين أنتِ الأن؟! أحارب لأجل من في قلبي، وطني سلب مني أرضي تؤخذ غصباً، بيتي أهجر منه قسراً، كيف لهم ان يطلبوا مني نسيان ارضي ووطني ونبتتي التي سقيتها بطفولتي واصبحت شجرة اتظلل بظلها!! إن كان الأمر أمر قوة قلبي فقلبي قوي لأجل وطني لكن اين انتِ يا امي ؟! لا أرى شيئا هنا، إنه مكانٌ فيه ظلام دامس، لا اسمع سوى أصواتهم يتعذبون، اشعر بضمئ شديد اريد ماء يرويني، اشتاق لخبزك في الصباح الباكر مع القليل من الزيتون وكأس من الشاي، هناك ألم في صدري وجرح عميق بقلبي، اريد الدفاع عن هي كل شئ

...هل هذا ما يجول في مسمعي فقط...

...أم حقا الكل حزين لأن بلدي الثاني ينادي...

...ما كل هذا الصراخ ....

..ما كل تلك الدموع...

...أكل هذا لان إبنتي تبكي وتستغيث...

...فلسطين إبنتي لا تبكي فالجزائر...

...لكِ ومعكِ اليوم وغدا...

...هاهي ذي سمائك تتلون من الأزرق إلى الرصاصي...

...وليالييك يسمع فيها فقط مسامع الرصاص...

...ويعلو فيها اللون البرتقالي ...

...وتعلو معه الأحزان...

...وتتعالى معه صرخات الأطفال...

...وتخطف الألوان من الأوجان...

...فيذهب الأمر ليصادف اللون الأصفر...

...وتنخفض النبضات ...

...ويطلق العنان لتلك الدموع...

...ويغادر كل يوم العشرات من الشهداء...

...وخيرات الأسود ...

...كل البلدان قد تنكر إلى أنت يا فلسطين...

العنوان هيا كل شيء إكرام جواب البويرة واريد

حضنك الدافئ؛ هذه هي ابسط حقوقي كيف لهم سلبها مني؟!أتوا إلى ارضي كما لو انهم هم الداخلون ونحن الخارجون ،أي قسوة تلك التي في قلوبهم؟! يقتلون كباراً ، ويبتمون أطفالاً ، وينهون نسل عائلات ، أين العدل بعدلهم؟! وأين السلام بسلامهم ؟! وأين الحرية بحريتهم؟! متى لوعد ربي أن يأتِ ، نحن قومٌ جبارين كما قالوا بألسنتهم ، لكن قد تعبت قلوبها وهشت أعيننا بكاءً على من فقدنا .

باقون حتى يفنى الزيتون ، سنعيش بسماء وطننا نجوماً تخترق بسمائه لأجله.

شادن مؤيد الجيتاوي ✍

هي كل شيء

غلهي كل شئ ...هل هذا ما يجول في مسمعي فقط...

...أم حقا الكل حزين لأن بلدي الثاني ينادي...

...ما كل هذا الصراخ ....

..ما كل تلك الدموع...

...أكل هذا لان إبنتي تبكي وتستغيث...

...فلسطين إبنتي لا تبكي فالجزائر... ...لك

ومعك اليوم وغدا...

...هاهي ذي سمائك تتلون من الأزرق إلى الرصاصي...

...ولياليك يسمع فيها فقط مسامع الرصاص...

...ويعلو فيها اللون البرتقالي ...

...وتعلو معه الأحزان...

...وتتعالى معه صرخات الأطفال...

...وتخطف الألوان من الأوجان...

...فيذهب الأحمر ليصادف اللون الأصفر...

...وتنخفض النبضات ...

...ويطلق العنان لتلك الدموع...

...ويغادر كل يوم العشرات من الشهداء...

...وخيرات الأسود...

...كل البلدان قد تنكر إلى أنت يا فلسطين...

إكرام جواب

حبيبتي أنتِ

حبيبتي أنتِ أرض القدس... ستنتصرين ونقيم لكِ أجمل عرس...
وتغزلت بكِ بجمالكِ.. ستنتصرين برغم السنين. وإن سألوني وما
تفعلين... أغير الجنسية لأصبح ضحيتك.. في سبيلكِ.وما سألوني
عن مكانكِ أقول القلب موضعكِ... قال فيك درويش وقباني،
ولم يعد بالفؤاد مكان للأحزان. وقالوا اهٍ ستنتصرين. ونحن ننتظر
يوم الدين... غيرتِ حالي إلى شهم وما الشهامة إلا عمامة قد
وضعتها على الرأس تاجا . وصرت أهيم في الشوارع مسرورا لأنهم
يقولون ليس لفلسطين جناح مكسور... تطيرين رغم الأنوف...
ومن أجلكِ ضحى الألوف... ولا الشهيد بغطاء ملفوف... إنما
هو بطل زف إلى ربه وفي القرآن الأمر مكشوف،... وما النسوة
بعارضات ولا هن لأنوثتهن خاسرات... إنما هن البطلات.... ولا
الصغار أطفال بل عاشوا ليوم يكونوا فيه رجال.... ولا الكبير
بعجوز ويعلم أن الأمر لا يجوز.. يرفع اليدين إلى السماء.... ويعلم
أن الله سميع الدعاء... وما القدس إلا وردة تفتحت ولأحلامي
بأجنسية قد تحققت... بقولهم في الطريق جزائرية المنظر،
فلسطينية المظهر ... تشرفت بكوفية زينتها الدماء شماتة في
الأعداء... ليس الأمر لون مألوف وما يتمتع بأجنبي إلا أكروف...
فلا مكان لك إبتعد وأعد العدة وإستعد.. فما أنت إلا
مبتعد... وبات الإسرائيلي يرتعد.. أن خف على نفسك.. فنحن

أرض لا تنقسم وإرث لا يندثر وشعب لا يركع ولا يخسر.. رمزنا السلام وديننا الإسلام ولا مجال للإستسلام . فالأرض لنا والعز لنا وفي جنة المولى مجمعنا .... فأنتِ أجمل بلاد الوئام.... وأنتِ البطولة بلاد الرجولة. نعم أنتِ حبيبتي فلسطين... نعم حبيبتي ستنتصرين.

قصة خديجة /الجزائر

إنها أرضنا

نحن رجال ولدنا على أرض مقدست ، أرض ترابها من الجنت ، أرض الأنبياء و الصالحين ، نعم إنها أرض المقدس ، فلسطين الأبيت مهد الحضارات و رحم ولادة الرسل .

عار علينا أن ننساها و عار علينا أن نستسلم لعدونا ، هي ارضنا التي ولدنا و ترعرعنا عليها ، ليس من الهين علينا بل من المستحيل أن نمضي وننسى فضلها علينا بعد الله ، هي تاريخنا العظيم الذي نفتخر بت و أولى القبلتين في رحابها القدس ، أرض الإسراء و المعراج ، الأرض التي صلى فيها الرسل و الأنبياء خلف رسولنا الأكرم صلى الله عليت وسلم .

أرض المقاومين و المجاهدين ،أرض الشجعان و البواسل ، الأرض التي تنال فيها شرف الشهادة ، الأرض التي ترغرت فيها النساء اذا استشهد زوجها و ابنها

هي منا و نحن منها هي لنا ونحن لها ، ترابها و حجرها و كل مافيها لنا وليس لغيرنا ، نعم لنا نحن من سقيناها بدمائنا ورممنا جروحها بحكايات أبطالها ، و من ردد أهلها لا إلاه إلا الله و محمد رسول الله وراء الأغلال رغماً عن أنوف الظالمين .

نحن شعبٌ لن يتخلى عن عروبتت و اسلامت ، سنستمر في النضال و المقاومت ، سنستمر إلى أن يقبض الله أرواحنا .

سلاماً ثمّ السلام على من كانت فلسطين قضيته ، سالاماً على الغيورين الذين ماعرفوا للإستسلام و الإنسحاب عنوان ، سلاماً لأمهاتنا اللّواتي غرسن في أفئدتنا حب الوطن ، سلاماً لآباءنا الذين زرعوا فينا حب المقاومة .

سلاماً مباركاً للذين ماتوا على كلمة التوحيد ، شهداءنا الأحياء الحاضرون في قلوبنا و عقولنا ، رحمة و رحمات تتجدد عليكم و دعائنا لكم الفردوس الأعلى .

إن نصر الله قريب و إن وعد الله حق ، و سنبقى على ما عهدنا و لن نترك أرضنا للقوم الكافرين ، ويوم المبعاد عند الله تحضر الخصوم ،ويعطى لكل ذي حقٍ حقه ، و إننا نحن على الحق المبين و إنا إلى ربنا منقلبون و راجعون ، و السلام يتجدد عليكم و على قلوبكم الطاهرة التي يغشاها نور الإيمان و اليقين بالله الأحد الصمد ، والذي هو ولينا و منقذنا من بطش الطاغين الكافرين .

إيمان الشّراطي

العنوان تحقق الحُلم

عن ارض الصعاب والمخاطر. تحكي ونغوص في طيات صفحاتها نكشف عن اسرارها انها القدس التي لطالما كان الحلم الوحيد هو زيارتها. في يوما وتحقق هذا الحلم حطت بنا الرحال على ارض القدس كانت الفرحة عارمة. بصفتنا غرباء لا نعرف احدا ولا يعرفنا احد. كنا نسير في شوارعها. شارعا تميل واخر مدمر. حجر وزجاج في كل زوايا. ربما كانت بقايا. صراعا ما مع الفلسطينيين والصهاينة. لكن لا يهم لقد اصبح الامر طبيعي. هناك اطفالا يلعبون. ونساء. تسرد احداث ايامها. وعجائز. تحيك اثواب تخيوط الصوف لا احد يبالي لكل تلك الفوضاء. باديت على وجوههم ملامح البرود لقد قتلو قلوبهم. جفا حبر الخوف من حياتهم. بينما نحن نسير حتى اتى الينا طفلا بشوش الوجه. وقال بكل براءة من انتم انكم غرباء. اجبنا باننا لسنا من اهل المنطقة ونريد نزلا للمبيت. اخذنا الى والده. ورحب بنا الوالد على اكمل وجه قال لنا بان المنطقة غير امنة لا يجب السير في شوارعها بعد الخامسة زوالا اجبنا باننا لسنا من فلسطين نحن من الجزائر وجئنا لنحقق احلامنا بزيارة القدس. انشرح وجهه ضاحكا مبتسما قال احللتم اهلا يا اهل الجزائر شرفاء بزيرتكم. لكم عندنا ما عند اهلكم فمرحبا. كان الكرم باديا عليهم وعلى تصرفاتهم برغم الحالة التي

هم فيها . كنا اربعة اصدقاء . وكان المكان ضيق لكن اتسع باتساع القلوب نمنا وفي الصباح قررنا ان. نقوم برحلة استكشافية. خرجنا ويا ليتنا لم نتحرك. بينما نحن نسير في الازقة والشوارع نسمع. دوي الصواريخ. كانها روعد لكن لا سحاب ولا مطر. بدا الدخان. يتصاعد ما الامر ماذا هناك الجميع يجري هنا وهناك. الكل يبحث عن الحجارة ربما انها السلاح الوحيد المتوفر. اطفالا صغار يحملون الحجارة ويركضون بها لشباب خذ هذه. هذه احسن اصبت عند راسه لا لا لقد اخطاته الهربو انها قنابل مسيلة لدموع. متى ينتهي ذلك اليوم لم يمر. علينا بسهولة كنا نحن الاربعة والدهشة والخوف وكل المشاعر المخيفة محيطة بنا لا نعرف ماذا نفعل. جا عجوزا كبير طلب منا الذهاب معه تبعناه الى كوخ. يقع بعيدا عن تلك المدينة. تعبنا من السير قال استلقو . واتي لكم بلما

من اين انتم لم اعرفكم حتى وجوهكم لا توحي بانكم من هذه المدينة اجبنا باننا من الجزائر قال. لنا

يا هلا يا غلا باهل الجزائر الحبيبة ما الذي اتى بكم الى الحرب قال واحد منا اننا نريد تاديت الصلاة على ارض المقدس انه حلم وجاء الوقت لتحقيقه ♡

بيبي ناريمان

الحمار والشعب

لقد زار بلادنا حمار

كبير الكرش متدلي كالقرب

ليس له قرار

قسم الأرض واستنكر وشكك وهدم الدار

ساد داخلنا كالهشيم في الحطب حكم بالحديد والنار

بنى لنا خيمة تسمى مدرسة

ومشفى كانت دار القرار

أنشئ لنا دولة

كجحر الجرذ صغير الفار

بصحراء قفرة

جافة ترابها قفار

كثر الترحال فينا

وجاس بنا الغربة

فاحت منا روائح الدمار

مشردين من مرار الى مرار

كان الحمار سيئ الطباع والنفس

باع القدس بدرهم وفلس

بقليل معدود ثمن بخس

أتى وحولة الحرس

يدقون الطبول بالسيف والترس

وضربت الأجراس للحرب أقام العرس

أعاد زمن التاتار والفرس

اقامو الأسوار وبنو حولنا جدار

هذة حكايتنا هل فهمتم الدرس

درس عنوانة غصة بالقلب ووالم بالنفس

نهايتة ظلم وتهويد وفعل دنس

كاتبة حمار والمدقق معاون نجس

طارق زياد المزين

[ستعود]

يا قدُس صبرًا ؛ فإن بعد الليل فجرًا ، يا أقصى مهلًا فإن بعد الظلمة نورًا ، يا فلسطين أبشري فإن بعد المساء صباحًا ، يقولون : أين عُمر ؟! ونقول فيما نضيع العمر ، يقولون : أين صلاح؟ والحقيقة أين الصلاح؟! نقول الأمة في ضياع ، ونحن سببنا الضياع! يا أهل العروبة لن يغيب القمر ، يامسلمين صبرًا فستشرق شمس المجد ، ستعود قدسنا ويرخر أقصانا بالمصلينَ ، يا أمةً لغير وجه الله جباهها لا تُسجد ، صبرًا فنصرُ الله قريب سنُعيد الأمجاد ، ونُسطر البطولات ، سنجعل من بلادنا مقابر للأعادي والغزاة ، المجدُ لا ينزل إلا عندنا نحن أبناء العروبةِ والمجد ، يا أعظم الأمم بحبل الله اعتصموا ولاتفرقوا ، وقتها ستنحرر ونسود الدول.

أفعلوا ما تمليه عليكم ضمائركم ، لا تهملوا أرضكم وموطنكم للغزاة الطامعين ؛ ما هم سوى قلة غادرين ، ينقضون العهود ويسرقون ما ليس لهم ، ورغم قلتهم ألا أنهم متحدين على الفساد والعدوان ، فلما لا نتحد على البر والصلاح ، أهكذا نحمي أرضنا وشعبنا ؟

بأن نتركهم يعيثون فسادًا في أرضنا ، يقتلون وينهبون ويسرقون ويدمرون كل شيء ، أهذا أحد صرنا ضعفاء

حَسِنآء آحَمَدِ دِرِيِّر

"مأساة فلسطين"

فلسطين اغتيال الفرحة من وجوه الأطفال، فقدان الحنان والأمان بوجه الأجيال، ونسيان الضحكة والبسمة في زمن الاغتيال.

فلسطين كلما أغفو توقظني وتقض مضجعي.

أسياد ولسنا عبيد ونحن من يولد منا كل يوم شهيد

فلسطينيون والكل يعرفنا نأكل من الطين إذا جعنا ونشرب من الصخر إذا عطشنا.

ربي خلقتني وأحسنت تكويني وزدتني شرفاً فجعلتني فلسطيني.

فلسطين خارطة بلا حدود، على أرصفتها جثث ينخرها دود، وفي أحضانها ضياع تشرد مفقود، وحرية مكبلة بأغلال القيود.

حسناء أحمد

سأبقى

أنا صغيرة صغيرة كالعصفورة كنت أحلق أغرد لكنهم إصطادوني و جناحيا قطعوا كبلوني داخل قفص وضعوني و نبضي سلبوني هل علمت من أكون عزيزي أنا فلسطين أجريحة المغدورة... دخلوا أرضي سلبوا قدسي قتلوا أهلي بركا من دماء أبرياء جعلوني صغاري طفولتهم حرموا ... ثم ماذا ؟؟! أجد إخواني يرجون رضاهم إخواني الذين لطالما إفتخرت بهم ألهموني الصبر و القوة رفعوني الى سابع سماء و فجأة أنزلوني الى سابع أرض... تألمت... كان خطأي وضعت أملي على سفهاء جبناء باعوني... فلتكونوا على يقين أني أنا فلسطين أجريحة على غير أهلي لن اعتمد ، أنا فلسطين المغدورة أرضي سأسترد .....

صراط صوفي

الجزائر

كحل المقاومة

كانت جميلة جدا ملائكية بعطر فاتن تعلوها إبتسامة طمئنينة بعيون سوداء ملؤها الحنية وقوتها في كحلها الداكن كانت جديرة باالتميز لتحبس أنفاس كل من يمر عليها .لتلفت إنتباه كل هذا العالم ،عتيقة لكن عتقها يبدو ومع كل عصر مودة حصرية كانت كحور من الجنة.إلى أن اعتدوا عليها حتى خدشت نعومتها وأتلفت خصلاتها الحريرية ولونت حليها برمادي . لتصبح عيناها مضجع الأحزان وتصبح أيامها بسوادهما القاتم ،وهواءها المليئ بغازات القنابل مصدر إختناق وانهارها تجري بدماء .فاصبح الحزن مالك الدار وتخلى عنها الصاحب والاخ والجار .فهان ما وجب أن لا يهان لكنها رغم جراحها وسيالان دموعها . لازال ذالك الكحل السحري ثابتا يزيدها فتنة يوما بعد يوم ليتضاعف جمالها جمالين لازال يشتد سواده مع مرور الاجيال دفاعا عنك ياقدس

هاجر بـن قـروف

"اخ متمرّد "

فلسطين يا موطنا

لم تطأه قدمي

يا امّا لم تنجبني

يا اختا لم أقابلها

يا اخا لا اعرفه

يا حديقة صمدت ازهارها

يا مدرسة حارب أبناءها

- يا ابي هل اشتريت دمية

او لعبة لأبناؤك ؟

- نعم لكن سرقها اخي فعذّبها ..

-اختي!!

هل زرعت في حديقتك ؟

- نعم..لكن قطفها اخي

- امي!!

هل اشتريتي كتابا لمكتبتك؟

- نعم لكن مزّقه أخي

- امّي! من هذا الاخ الكاره الحاقد

الذي مزّق كتابك و قطف وردك ؟

- انّه الاسرائيلي الصهيوني

اراد ان يحتلّني و يحتلّ شعبي

- و هل مازلت تناديه..اخي ؟

- نعم.. فقد وحّد ابنائي

و جمع شملهم

فقد صنع من حجارتي سلاحا

-لكن هذه صفقة خاسرة لا محال

أفمن اجل هذا بعتني مكتبتك

- اقسم بربي الجلالة..

لم ابع فرد ولم اشأ ان أبع فردا

حتّى طيوري ملّت الانتظار

فما حال البشر ؟

أهذه الرقعة الصغيرة كافية ؟..

هل تكفي لإواء شعبي ..؟

لم استطع ان اقاوم من شدّة الألم

تأوّهت طيلة الليل و النهار

لكن لم يرني أحد ..

فرضيت بقدري و استسلمت

لكن هذا لن يكون

استسلاما عاديّا او نهائي

فلم نخلق لنستسلم

خلقنا لننتصر

و ها قد انحنيت

فلا تنحني السنبلة

الا اذا كانت مثقلة بالهوى

ولا تنحني الشمس

الا لتبلغ كبد السماء

و لكن ظل انحنائي هو الكبرياء

و ها انا أبالغ في الانحناء

كي أزرع القنبلة

و ها قد ضاع الدّهر كلّه و انا منحنية

لكن لن يطول ..

سأستيقظ بعزم و قوّة يوما ما

"تسنيم الهمامي تونس"

"القُدس الأبديه"

القُدس كم هي جميلة هذه الأحرف ومازلت جميلة رُغم الدماء التي تغزو زواياها ، القُدس تحملت العديد والعديد من الآلام، عندما يُذكر اسمها ستعلم كم أن كُل حرفٍ يحمل العديد من تضحيات الشُهداء ؛ فالقُدس بها دماء شبابُنا ، مازال العدو يتربص لها ؛ لكي ينتزعها ويحتلها ، القُدس مازلت جميلة تُشبه الزهرة في ربيع شبابُها رُغم الكثير من الحروب والمعارك ورُغم اسرُها مازلت تُشبه الفتاة في ربيعُها ، كم جميلة القُدس!

القُدس القُدس قلوبُنا تهتف بهذه الأحرف مرارًا وتكرارًا ؛ هذا هو السبب بأنها تتحرر كُلما وقعت أسيره بيد العدو ، حُبُنا المُستمر هو ما يجعلها أكثر جمالًا ، سَتظل قلوبُنا تهتف بهذه الأحرف، الأحرف الذهبية لِأبد الدهر ، سَتظل القُدس حُره رُغم ما حل بها من دمار وصرخاتٍ زلزلت زواياها ، سَتظل حُره.

إيمان السعيد عطيه "يولاندا"

الكاتب السرمدي

"فلسطينية "

أين الام والاب

أين الاصدقاء والاحباب

أين الهدوء والالعاب

صغيرة...

هربلت انا بين أكراب

لم اعرف الا معاني الغضب والاغتصاب

اعيش في وسط كأنه قانون الغاب

شرذمة كأنهم ذئاب ذات مخالب وانياب

دمروا

فجروا

احرقوا

وكانو هم للحرب إحراب

سجن ...أكبال

باتت أكريت في نظرنا كالسراب

يجمعوننا كعيدان الشجر احطاب

ذل ...ضرب ...عدوان

صراخ بكاء وندب

رياحهم شمالية وريحنا جنوبية

حالة نفور واستقطاب

آه ...يا زهرة المدائن

تجردت من انوثتي لأجلك

ولهجومات الصهاينة كنت أئن

تشردنا ... تشتتنا

وأخذ التراب ما أخذ من الرفائن

لن نستسلم حتى نرى قدسنا

بين أيدينا فنطمئن

طمس حقنا وسلبونا أرضنا

رغم ان الحق كمطلع الشمس بائن

وكأن لعنة حلت عليك

او اصابك حسد عائن

طريق ندى

الحمامة الجريحة

حمامتي الجريحة

صغيرتي الجميلة

عصفورتي الكئيبة

مالي أراك حزينة

مالي أرى عيونك دامعة

فلسطين الجريحة

من غدر العرب مريضة

صغيرتي الوحيدة

متى تعود إبتسامتك العريضة!؟

متى ستعود الحيوية لشجرة الزيتونة؟

متى نستنشق عبير الليمونة؟

حبيبتي الحزينة

إرمي أحزانك بعيدا

عانقيني كي تضمحل أشواقي

هيا ياملاكي

هيا يا آمالي

لا تزيدي من عذابي

ضمدي جراحي

إنزعي مر الصبار من حياتي

فلسطيني فلسطيني

عروس الأوطان

قبلة الثوار الأحرار

مدينة الأبطال ، مدينة الشهامة

انت في قلبي أغلى دقة

أنت في عيوني أحلى دمعة

أنت نسمة ناعمة على الوطن العربي

و حكاية نضال للشعب الفلسطيني

أنت منطلق الأحداث

ونهاية المأسي والأحزان

وداعا ياحزن فلسطين

و مدينة الخليل إبراهيم

وداعا ياأجمل لوحة شكلتها يد فنان

وداعا ياأروع همسة ينطق لها أديب هذا الزمان

تقول الناس أنك البلد الأولي

وانا أقول أنك الحب الأزلي

والعهد الباقي

بقلم زمعيش مريم/الجزائر